

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Мастер плюс» городского округа Самара
(МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс» г.о.Самара)



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс»
г.о. Самара

М.В. Сокур

«08» апреля 2025 г.

Программа принята на основании решения
Методического совета
Протокол № 2 от 08 апреля 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Юный мастер»*

Направленность: техническая

Возраст обучающихся: 10 – 15 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:

Гольдберг Михаил Романович,
педагог дополнительного образования

Самара, 2025 г.

Паспорт программы

Направленность образовательной деятельности	Техническая
Уровень освоения содержания предметной деятельности	Базовая
Уровень организации педагогической деятельности	Учебная
Форма организации детских формирований	Групповая
Возраст обучения детей	Основное общее образование
Срок реализации программы	1 год
Масштаб реализации	Учрежденческая
По контингенту обучающихся	Общая
По степени творческого подхода	Репродуктивно-творческая
Степень реализации программы	Реализована полностью
Нормативный часовой объем за год	4 часа в неделю, 144 часа в год
Количество детей в группе	1 Не менее 10 чел.

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный мастер» предназначена для обучающихся 10 – 15 лет, проявляющих интерес к обработке древесины. В результате обучения дети узнают правила безопасной работы, породы древесины, виды художественной обработки древесины, научатся настраивать инструменты, владеть приемами выжигания, шлифования, лакирования, овладеют приемами резки шпона, научатся определять породы древесины по их свойствам, научатся пользоваться приемами резки древесины.

1. Пояснительная записка

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 2.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Мастер плюс» городского округа Самара и другие локальные нормативные акты учреждения;

Важность привития молодежи технологической культуры в настоящее время признается во всем мире.

Реформой образовательной и профессиональной школы предусматривается широкое развитие учреждений, которые призваны вместе со школой осуществлять всестороннее развитие обучающихся, совершенствовать их трудовое обучение и эстетическое воспитание.

На протяжении всей истории человечества народное творчество было неотъемлемой частью социальной культуры. Народное творчество сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу технического труда составляет творческий ручной труд мастера.

Целью трудового воспитания и обучения должно быть привитие любви к труду и уважения к людям труда; ознакомление обучающихся с основами современного производства. В решении этих вопросов важную роль призваны сыграть творческие объединения, которые помогают раскрывать возможности ребят, вести психологическую и практическую подготовку их трудовой деятельности.

Учреждения образования, используя разнообразные формы трудового обучения, призваны помочь не только сохранению богатства и традиций народного творчества, но и его развитию.

В стране создана широкая сеть учреждений дополнительного образования, где ребята занимаются техническим творчеством в свободное от основных занятий время. Большое внимание в учреждениях данного типа уделяется творческим объединениям, которые практически помогают ребятам познакомиться с содержанием труда в тех или иных рабочих профессиях.

Образовательная общеразвивающая программа «Юный мастер» является авторской. Авторами изучены и проанализированы материалы по технологическому труду для общеобразовательных школ и образовательных внешкольных учреждений.

На основе их изучения и личного педагогического опыта в МБОУ «Школа №76» Железнодорожного района, разработана данная образовательная программа.

Актуальность и новизна общеразвивающей программы «Юный мастер» заключена в том, что содержание учебного материала на I году обучения представлено модулями, позволяющими увеличить её гибкость и вариативность. Модульность, как и разноуровневость, позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся. Модульная образовательная программа «Юный мастер» даёт обучающемуся возможность выбора модулей, нелинейной последовательности их изучения.

В программе раскрыты основные особенности современных материалов – их структура и свойства, влияющие на технологию изготовления поделок. Раскрыты принципы организации, направленные на развитие творческой активности ребят; освещены основные формы эстетического и художественного воспитания на занятиях.

Программа нацелена воспитывать у детей бережливость, уважение ко всякому труду, экономичность, желание приносить своим трудом радость окружающим.

Важно, чтобы обучающиеся сознательно овладевали соответствующей технической терминологией. Как показывает опыт, лучше всего усвоение осуществляется при изучении конкретных объектов. С одной целью в процессе изложения технических сведений педагог, показывая конкретные объекты и объясняя их свойства или устройство, дает им точное определение, используя общепринятую техническую терминологию. Чтобы исключить возможность неправильного запоминания технических терминов, которые обучающиеся зачастую слышат впервые, необходимо делать соответствующие записи на доске. Ребята должны переносить их в свои рабочие тетради.

В программе следует отдавать преимущество практическим занятиям. Все практические работы обучающихся строятся по принципу от простого к сложному. Они могут выполняться как по готовому образцу, так и по замыслу обучающихся.

Содержание образовательной программы поможет обучающимся не только овладеть практическими навыками в области технологии обработки различных материалов, но и покажет пути формирования гармоничного имиджа (образа).

Программа базируется на принципах личностно – ориентированного образования, которые позволяют использовать ранее полученные ребенком знания и умения (зона ближайшего развития) для его дальнейшего развития.

Начальная профориентация

Самарская область имеет высокую плотность насыщения промышленными объектами с высокотехнологическим оборудованием в разных отраслях: автомобильной, космической, химической, электротехнической, информационной, что обязывает развивать в наших детях стремление к технике, ведь они – наше будущее.

Технический моделизм – это самые современные технологии, новейшие конструкционные материалы, где сочетается прочность конструкции при минимальном весе с отличными аэродинамическими характеристиками и красивыми формами, и все это воедино связано со спортом. Чтобы построить любую модель, необходимы навыки, знания, физическая подготовка, развитие которых надо начинать с детства.

Чтобы строить быстро, хорошо, дешево, нужны высококвалифицированные кадры. Начинать готовить кадры будущих инженеров надо еще со школьной скамьи. И здесь на помощь приходят учреждения дополнительного образования.

Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многогранной личности, в её образовании, в ранней профессиональной ориентации. Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многообразно, разно направлено, наиболее вариативно.

Ценность дополнительного образования детей в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте.

Обучающиеся и их родители (законные представители) должны понимать важность целенаправленного раннего знакомства с миром профессий и уважительного отношения к любому труду, потребностью в получении знаний о многообразии профессий в современном мире.

Занимаясь в творческих объединениях по информатике, судо-, авиа – и автомоделированию, ребята знакомятся с историей возникновения моделей, основами теории моделей, знакомятся со специальными материалами, их возможном применении. Словарь юных техников обогащается новыми словами, понятиями и терминами. Ребята учатся разбираться в классах и типах моделей, их устройствах, вооружении, бронировании и в других особенностях.

Учатся читать чертежи, разбираться в проекциях, делать эскизы.

В зависимости от способностей, психологических особенностей, темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности.

Важно научиться самому анализировать, мыслить, находить и принимать самостоятельные решения.

Необходимо развить у ребенка веру в свои силы путем поддержки его начинаний будь то в творчестве, спорте, технике и пр. Для этого педагоги дополнительного образования целенаправленно и последовательно занимаются вопросами ранней профессиональной ориентации обучающихся.

В результате ребята будут понимать, насколько многообразен мир профессий, какие личности и профессиональные качества нужно воспитывать в себе для успешного освоения выбранной профессии.

Обучающиеся творческих объединений технической направленности – резерв для IT-компаний, судо-, авиа- и автостроительных заводов и верфей, для высших и средних учебных заведений данного профиля.

Причем, как правило, студенты не перестают заниматься информационными технологиями, постройкой моделей судов, самолетов, автомобилей и в стенах учебных заведений, создают новые модели по собственным проектам, ставя перед собой новые задачи, основываясь на теоретических исследованиях, решая проблемы, стоящие перед строителями большого будущего страны.

Учреждения дополнительного образования входят в число образовательных организаций, через деятельность которых реализуется концепция развития Самарской области до 2030г. по приоритетным отраслевым кластерам, среди которых производство автомобилей и автокомпонентов, авиакосмическое машиностроение, водное сообщение.

Исходя из этого определяются цели и задачи общеобразовательных, общеразвивающих программ различных направлений Центра.

Цели программы:

приобщение обучающихся к практической работе, к современной технике и технологии, воспитание уважительного отношения к труду

Задачи программы:

Образовательные:

- закреплять, развивать и совершенствовать практические умения и навыки работы с древесиной, полученные на уроках технического труда и теоретические знания по профилю «деревообработка» в рамках школьной программы;
- предоставлять обучающимся практическую возможность конструировать, овладевать трудовым мастерством;
- вовлекать обучающихся в творческую деятельность по разработке новых и совершенствованию действующих моделей;
- сформировать у обучающихся навыки в решении возникающих проблемных ситуаций на примере изготовления поделок как по заданной тематике, так и на самостоятельно выбранную.

Воспитательные:

- прививать любовь и уважение к культурным и прикладным традициям России;
- воспитывать трудолюбие и усидчивость;

- осуществлять профессиональную ориентацию обучающихся.

Развивающие:

- развить чувство коллективизма;
- сформировать и развивать фантазию средствами прикладного творчества;
- развить (совершенствовать) эмоционально-волевую сферу обучающихся.

Реализация программы направлена на:

- Освоение содержания образовательной программы обучающимися – программа направлена на значительное качественное изменение их знаний, умений, навыков.
- Устойчивость интереса обучающихся – для поддержки и повышения устойчивого интереса обучающихся к выбранному направлению деятельности, стимулирования их творческой активности.
- Творческие достижения обучающихся – программа реализуется в целях достижения ими высоких результатов в мероприятиях различного уровня (учрежденческого, районного, городского, областного).

Обучающиеся должны знать:

- правила безопасной работы;
- породы древесины;
- виды художественной обработки древесины.

Обучающиеся должны уметь:

- настраивать инструменты;
- владеть приемами выжигания, шлифования, лакирования
- владеть приемами резки шпона;
- определять породы древесины по их свойствам
- пользоваться приемами резки древесины.

Образовательная программа «Юный мастер» рассчитана на 1 год обучения для обучающихся среднего школьного возраста. Занятия проводятся с 1 сентября по 31 мая включительно.

При организации занятий, педагог использует элементы дифференцированного подхода. После проведения собеседования с обучающимися, опираясь на свой педагогический опыт, педагог может выделить менее или более способных детей. Все дети на занятии работают вместе. По ходу занятия они могут получать разные по сложности задания.

Педагог использует следующие виды дифференциации:

- дифференциация заданий по объему материала;
- дифференциация по самостоятельности;
- дифференциация по поведенческой реакции;

Дифференцированный подход в обучении позволяет добиться повышения качества знаний обучающихся, уровня их умений и навыков, исключается уравниловка

Мероприятия по набору детей в группу начинаются в конце августа, чтобы в День знаний (1 сентября) в парке, на школьной площадке уже можно было показать наглядно работы обучающихся объединения с привлечением наиболее активных ребят. В школах развешиваются объявления с краткими сведениями об объединении, а с 1 сентября педагог посещает родительские собрания в школах и классы с устными рассказами об объединении и показом лучших работ обучающихся.

Определенную помощь оказывает семейный праздник «День открытых дверей», когда проводятся практические занятия, выставки работ с привлечением нынешних и будущих обучающихся творческого объединения.

При недоборе группы желательно провести творческие занятия в классе на уроке труда, когда ученики фронтально выполняют одинаковые работы в течение урока. Одновременно, здесь же, в классе, можно организовать небольшую выставку работ.

Большая часть занятий проводится в учебном кабинете, но часть календарно – тематического плана отводится на внеучебную и воспитательную работу.

В дни школьных каникул работа в объединении проводится по обычному расписанию и включает в себя экскурсии, выставки, конкурсы.

Для успешной реализации программы используются следующие методы организации учебной работы:

- методы педагогической драматургии. Особая атмосфера мастерской, украшенной работами ребят, поэзия и музыка, сопровождающие объяснения педагога, игровые и сказочные моменты занятия – позволяют педагогу завладеть вниманием ребенка;
- метод диалогичности;
- метод коллективного обсуждения детских работ. Совместная творческая деятельность воспитывает чувство ответственности и коллективизма, формирует коммуникативные навыки, толерантность.

Воспитательный компонент является важной составляющей частью образовательного процесса, в который заложены базовые ценности, способствующие всестороннему развитию личности обучающихся и их успешной социализации в современных условиях. Основные направления воспитательной работы с обучающимися включают в себя следующие компоненты воспитания: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое, физическое, экологическое и познавательное.

При планировании воспитательных мероприятий необходимо предусматривать, как отмечать индивидуальные заслуги ребенка и коллективные достижения группы, учитывать помощь старших детей младшим, что развивает навыки заботы о других и лидерские качества.

Интересные для личностного развития ребенка совместные мероприятия позволяют вовлекать в них детей с разными потребностями, дают им возможность для самореализации, устанавливают и укрепляют доверительные отношения.

Кроме работы с детьми, педагог, реализующий данную программу, уделяет особое внимание работе с родителями (законными представителями), чья помощь всегда очень ценна. Педагог изучает воспитательные возможности семьи, социального окружения обучающегося для дальнейшего построения взаимодействия и сотрудничества, изучает психологическую комфортность условий образовательного процесса для оптимального достижения образовательных результатов. Родители (законные представители) могут принимать участие и помогать в организации совместных мероприятий, посещений выставок и концертов. Задача педагога – пробудить в родителях интерес к любимому делу своего ребенка и постоянно его укреплять.

Работа педагога с родителями (законными представителями) осуществляется, в основном, в форме родительских собраний и индивидуальных собеседований. В рамках собеседований педагог и родители (законные представители) проводят совместный анализ физического и нравственного состояния учащегося. По итогам собеседования принимается совместное решение о том, что будет делать педагог, а что будут делать родители (законные представители) для того, чтобы их ребенок мог успешно развиваться и добиваться более высоких результатов. Помимо этого, родители (законные представители) могут принимать участие и помогать в организации совместных мероприятий, посещений выставок и концертов. Задача педагога – пробудить в родителях (законных представителях) интерес к любимому делу своего ребенка и постоянно его укреплять.

При реализации данной программы предполагается дистанционное обучение. Это способ организации процесса обучения на расстоянии, отражающий все присущие учебному процессу компоненты – цели, содержание, средства обучения, методы, организационные формы. Дистанционное обучение может использоваться при длительной болезни обучающего, совпадении занятий в школе и Центре, дальнем проживании. Организация дистанционного обучения осуществляется через образовательную платформу Сферум, которая является закрытым безопасным пространством для учебы и общения педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей)

Основные положительные моменты дистанционного обучения:

- расширение общего охвата детей;
- осуществление обучения в индивидуальном темпе;
- доступность и независимость от географического и временного положения обучающихся и Центра;
- комфортные условия для творческого самовыражения обучаемых.

В целях создания дополнительных условий для эффективного развития обучающихся в общеразвивающей программе присутствуют элементы наставничества, которые предполагают регулярное взаимодействие педагога и ребенка в процессе обучения, воспитания и личностного развития. Ведь именно в младшем и подростковом возрасте у детей велика потребность взаимоотношения со взрослыми. Для результативной работы по данной программе, используются технологии и методики работы, которые позволяют раскрывать личностные внутренние и скрытые ресурсы через ситуации успеха. Необходимо постоянно помогать ребятам в познании себя, самопонимании, развитии способности ставить перед собой цели и задачи и добиваться успеха. А главное управлять собой, своими желаниями и поведением в социуме.

Независимо от того, какой вид наставничества выбран, оно должно быть в форме содружества и сотворчества старших (наставников) и младших (подопечных). Наставничество служит для накопления и передачи опыта, приучает к уважению старших, способствует созданию условий для преемственности поколений

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт...
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной

	доработки.
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Формы подведения итогов

Для подведения итогов в программе используются продуктивные формы: конкурсы, выставки; документальные формы подведения итогов реализации программы отражают достижения каждого обучающегося, к ним относятся: дневники достижений обучающихся, портфолио обучающихся и т.д.

2. Учебный план

Форма организации образовательного процесса первого года обучения является модульной. Содержание учебного материала состоит из 3 модулей: «Основные сведения о древесине. Выпиливание лобзиком. Обработка древесины», «Изготовление скворечника», «Изготовление игрушек». Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач. Обучение рассчитано на полную реализацию в течение одного года. Модуль разработан с учётом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Основные сведения о древесине. Выпиливание лобзиком.	4	60	64
2.	Изготовление домиков для птиц. Обработка древесины.	6	58	64
3.	Изготовление игрушек.	2	14	16
Итого:		12	132	144

3. Содержание программы.

1.Модуль «Основные сведения о древесине. Выпиливание лобзиком.»

Цель модуля:

Формирование у обучающихся практических знаний и умений при работе с древесиной

Задачи модуля:

- закрепить и усовершенствовать практические умения и навыки у обучающихся полученные на уроках технического труда;
- ознакомить обучающихся с основными свойствами древесины, способами её обработки;
- научить этапам технологии выпиливания и отделки деталей из древесины.

Форма контроля:

- выполненная поделка по своему эскизу;

- выполненная поделка по заданной теме;
- конкурс на лучшую поделку.

Учебно-тематический план модуля «Основные сведения о древесине. Выпиливание лобзиком»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Правила поведения в кабинете труда.	2	2	-
2.	Выбор конструкции полочки для комнатных растений.	2	2	-
3.	Составление чертежей полочки.	2	-	2
4.	Подбор заготовки и обработка поверхностей.	2	-	2
5.	Разметка и выпиливание деталей полочки.	2	-	2
6.	Выпиливание деталей для полочки.	2	-	2
7.	Обработка кромок и зачистка поверхностей.	2	-	2
8.	Соединение деталей в соответствии с чертежом.	2	-	2
9.	Окрашивание полочки.	2	-	2
10.	Выбор изделия для последующего изготовления.	2	-	2
11.	Отпиливание и обработка поверхностей заготовок.	2	-	-
12.	Разметка фанеры и выпиливание.	2	-	2
13.	Выпиливание второй детали.	2	-	2
14.	Зачистка кромок у деталей.	2	-	2
15.	Разметка и выпиливание реечек для изделия.	2	-	2
16.	Соединение деталей основания.	2	-	2
17.	Соединение деталей крыши.	2	-	-
18.	Сборка кормушки.	2	-	-
19.	Покрытие изделия лаком.	2	-	2
20.	Зачистка мелкозернистой шкуркой и повторное лакирование.	2	-	2
21.	Определение чертежей будущего изделия.	2	-	2
22.	Выбор и выпиливание заготовки.	2	-	2
23.	Сверление отверстия для подвешивания на стену.	2	-	2
24.	Зачистка пластей и кромок.	2	-	2
25.	Нанесение рисунка на поверхность дощечки.	2	-	2
26.	Выжигание рисунка на поверхности дощечки.	2	-	2
27.	Раскрашивание узоров	2	-	2
28.	Покрытие картинки бесцветным лаком.	2	-	2
29.	Зачистка мелкозернистой шкуркой.	2	-	2
30.	Повторное покрытие лаком.	2	-	2
31.	Полирование поверхности.	2	-	2
32.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	-	2
Итого:		64	4	60

Содержание программы первого модуля

Тема занятия №1 Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Правила поведения в кабинете труда.

Теория: Знакомство обучающихся с программой модуля. Правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, техника безопасности при работе с инструментами.

Тема занятия №2. Выбор конструкции полочки для комнатных растений.

Теория: Тип конструкции, подбор материала и инструмента, пошаговая инструкция.

Тема занятия №3. Составление чертежей полочки.

Практика: Педагог составляет с обучающими чертежи полочек

Тема занятия №4. Подбор заготовки и обработка поверхностей.

Практика: Используется фанера, мебельные щиты без зубцов, трещин и тд. Очищается от пыли и загрязнений мягкой щёткой или пылесосом с насадкой для мягкой мебели.

Удаляется старое покрытие.

Тема занятия №5. Разметка и выпиливание деталей полочки.

Практика: Делаются разметки, рисуются на планках дуги, выпиливаются лобзиком

Тема занятия №6. Выпиливание деталей для полочки.

Практика: Выпиливаются детали лобзиком.

Тема занятия №7. Обработка кромок и зачистка поверхностей.

Практика: Обрабатываются детали со всех сторон шлифовальной шкуркой.

Тема занятия №8. Соединение деталей в соответствии с чертежом.

Практика: Перед соединением полочки нужно выполнить прикидочную сборку, чтобы увидеть, что получится. Если есть недостатки, их следует устранить. На места соединения деталей нужно нанести клей и собрать изделие.

Тема занятия №9. Окрашивание полочки.

Практика: С помощью плоской кисти наносится равномерно краска по всей поверхности полочки.

Тема занятия №10. Выбор изделия для последующего изготовления .

Практика: Педагог с обучающими выбирает образцы кормушек для совместного изготовления.

Тема занятия №11. Отпиливание и обработка поверхностей заготовок.

Практика: Используется фанера, мебельные щиты без зубцов, трещин и тд. Очищается от пыли и загрязнений мягкой щёткой или пылесосом с насадкой для мягкой мебели. Удаляется старое покрытие. Отпиливается необходимый размер для дальнейшего изготовления.

Тема занятия №12. Разметка фанеры и выпиливание.

Практика: Делаются разметки , прорисовывается чертеж, выпиливаются пилой, лобзиком деталь.

Тема занятия №13. Выпиливание второй детали.

Практика: Аккуратно выпиливается вторая деталь пилой, лобзиком.

Тема занятия №14. Зачистка кромок у деталей.

Практика: Используется наждачная бумага, шлифовальная шкурка чтобы сгладить края и убрать возможные занозы.

Тема занятия №15. Разметка и выпиливание реечек для изделия.

Практика: Делаются разметки на рейках и выпиливаются необходимого размера пилой, лобзиком.

Тема занятия №16 Соединение деталей основания.

Практика: Соединяются детали кормушки с основанием изделия.

Тема занятия №17. Соединение деталей крыши.

Практика: Соединяются два треугольника крыши между собой под углом, чтобы получилась двускатная крыша.

Тема занятия №18. Сборка кормушки.

Практика: Прикрепить крышу к боковым стенкам.

Тема занятия №19. Покрытие изделия лаком.

Практика: Покрытие лаком кормушки для защиты от влаги.

Тема занятия №20. Зачистка мелкозернистой шкуркой и повторное лакирование.

Практика: Зачистка мелкозернистой шкуркой и повторное лакирование.

Тема занятия №21. Определение чертежей будущего изделия.

Практика: Педагог с обучающими выбирает чертеж разделочной декоративной доски для изготовления.

Тема занятия №22. Выбор и выпиливание заготовки.

Практика: Педагог с обучающими выбирает образцы разделочной декоративной доски для изготовления., выпиливается изделие лобзиком, пилой.

Тема занятия №23. Сверление отверстия для подвешивания на стену

Практика: Просверливается отверстие на изделие.

Тема занятия №24. Зачистка пластей и кромок.

Практика: Зачистка мелкозернистой шкуркой, наждачной бумагой.

Тема занятия №25. Нанесение рисунка на поверхность дощечки.

Практика: Наносится рисунок простым карандашом на поверхность доски.

Тема занятия №26. Выжигание рисунка на поверхности дощечки.

Практика: Выжигается рисунок по контуру карандаша выжигателем.

Тема занятия №27. Раскрашивание узоров.

Практика: Раскрашивается рисунок (узор) красками после выжигания.

Тема занятия №28. Покрытие картинке бесцветным лаком.

Практика: Порывается доска лаком после высыхания краски.

Тема занятия №29. Зачистка мелкозернистой шкуркой.

Практика: Зачищается изделие мелкозернистой шкуркой.

Тема занятия №30. Повторное покрытие лаком.

Практика: Повторно покрывается поверхность лаком.

Тема занятия №31. Полирование поверхности.

Практика: Полируется поверхность доски.

Тема занятия №32. Заключительное занятие по данному модулю.

Практика: Дети выполняют задание на свободную тему.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- изучили породы древесины, виды художественной обработки;
- научились определять породы древесины по их свойствам;
- ознакомились с технологией и этапами выпиливания и отделки деталей из древесины;
- научились выпиливать поделки из древесины.

2. Модуль «Изготовление домиков для птиц. Обработка древесины»

Цель модуля:

Формирование у обучающихся художественного вкуса и воображения через изготовление социально – значимых поделок из древесины

Задачи модуля:

- ознакомить обучающихся с историей домиков для птиц;
- научить технологии изготовления и оформления скворечников;
- научить выполнять чертёж прямоугольника, разметку по шаблону.
- показать приёмы работ по видам обработки

Форма контроля:

- изготовленный скворечник по своему эскизу;
- конкурс скворечников.

Учебно-тематический план модуля «Изготовление домиков для птиц. Обработка древесины»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Правила поведения в	2	2	-

	кабинете труда.			
2.	Ознакомиться с историей домиков для птиц.	2	2	-
3.	Изучить разновидности скворечников.	2	2	-
4.	Познакомиться с видами зимующих птиц.	2	-	2
5.	Выбрать оптимальный вариант изготовления скворечника.	2	-	2
6.	Подготовка чертежа изделия.	2	-	2
7.	Составление технологической карты для изготовления скворечника.	2	-	2
8.	Выбор заготовок для скворечника.	2	-	2
9.	Отпиливание деталей скворечника.	2	-	2
10.	Сверление отверстия летка.	2	-	2
11.	Соединение стенок	2	-	2
12.	Изготовление крыши скворечника.	2	-	2
13.	Вырезание днища.	2	-	2
14.	Подготовка деталей крепления.	2	-	2
15.	Сборка и отделка скворечника.	2	-	2
16.	Выбрать оригинальный вариант изготовления скворечника.	2	-	2
17.	Подготовка чертежа изделия.	2	-	2
18.	Составление технологической карты для изготовления скворечника.	2	-	2
19.	Выбор заготовок для скворечника.	2	-	2
20.	Отпиливание деталей по размерам.	2	-	2
21.	Сверление отверстия летка.	2	-	2
22.	Соединение стенок.	2	-	2
23.	Изготовление деталей крыши.	2	-	2
24.	Выпиливание дна.	2	-	2
25.	Подготовить элементы декора.	2	-	2
26.	Нанести рисунки для выжигания.	2	-	2
27.	Выжечь подготовленные рисунки.	2	-	2
28.	Сборка скворечника.	2	-	2
29.	Подготовка к окрашиванию.	2	-	2
30.	Окрашивание скворечника водостойкими красками.	2	-	2
31.	Покрытие изделия бесцветным лаком.	2	-	2
32.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	-	2
Итого:		64	6	58

Содержание программы второго модуля

Тема занятия №1. Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами.

Правила поведения в кабинете труда.

Теория: Знакомство обучающихся с программой модуля. Правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, техника безопасности при работе с инструментами.

Тема занятия №2. Ознакомиться с историей домиков для птиц.

Теория: История возникновения скворечников, их виды и способы изготовления"

Тема занятия №3. Изучить разновидности скворечников.

Теория: Разновидность скворечников (классический, синичник, мухоловочник; полудуплянка; трясогузочник.)

Тема занятия №4. Познакомиться с видами зимующих птиц.

Практика: Изучение видов зимующих птиц (воробей, дятел, голубь, снегирь, синица и т.д), просмотр документального фильма о зимующих птицах.

Тема занятия №5. Выбрать оптимальный вариант изготовления скворечника.

Практика: Просмотр образцов и выбор необходимого скворечника для изготовления.

Тема занятия №6. Подготовка чертежа изделия.

Практика: Педагог составляет с обучающими чертеж будущего скворечника.

Тема занятия №7. Составление технологической карты для изготовления скворечника.

Практика: При составлении технологической карты указывается последовательность работ, перечень материалов и инструментов, а также правила техники безопасности.

Тема занятия №8. Выбор заготовок для скворечника.

Практика: Используются доски из лиственных пород — ольхи, берёзы, осины. Материал очищается от пыли и загрязнений мягкой щёткой или пылесосом с насадкой для мягкой мебели.

Тема занятия №9. Отпиливание деталей скворечника.

Практика: Отпиливаются детали скворечника лобзиком, ножовкой.

Тема занятия №10. Сверление отверстия летка.

Практика: Просверливается отверстие на заготовке ручной дрелью.

Тема занятия №11. Соединение стенок.

Практика: Для соединения стенок скворечника используются шурупы, клей. Выбор метода зависит от материала деталей и особенностей конструкции.

Тема занятия №12. Изготовление крыши скворечника.

Практика: Выпилить заготовки для крыши лобзиком или ножовкой

Тема занятия №13. Вырезание днища.

Практика: Разметить контуры днища на заготовке. Для точности можно использовать направляющие шины или параллельные упоры. Выпилить дно лобзиком или ножовкой.

Тема занятия №14. Подготовка деталей крепления.

Практика: Подготовка крепежных элементов необходимых для крепления скворечника.

Тема занятия №15. Сборка и отделка скворечника.

Практика: Прикрепить крышу к боковым стенкам и нанести морилку для сохранения цвета.

Тема занятия №16. Выбрать оригинальный вариант изготовления скворечника.

Практика: Просмотр образцов и выбор необходимого скворечника для изготовления.

Тема занятия №17. Подготовка чертежа изделия.

Практика: Педагог составляет с обучающими чертеж будущего скворечника.

Тема занятия №18. Составление технологической карты для изготовления скворечника.

Практика: При составлении технологической карты указывается последовательность работ, перечень материалов и инструментов, а также правила техники безопасности.

Тема занятия №19. Выбор заготовок для скворечника.

Практика: Используются материал: пластиковая бутылка, фанера и т.д.. Материал очищается от пыли и загрязнений мягкой щёткой или пылесосом с насадкой.

Тема занятия №20. Отпиливание деталей по размерам.

Практика: Отпиливаются детали скворечника лобзиком, ножовкой в зависимости от материала изготовления.

Тема занятия №21. Сверление отверстия летка.

Практика: Просверливается отверстие на заготовке.

Тема занятия №22. Соединение стенок.

Практика: Для соединения стенок скворечника используются шурупы, клей. Выбор метода зависит от материала деталей и особенностей конструкции.

Тема занятия №23. Изготовление деталей крыши.

Практика: Выпилить заготовки для крыши лобзиком или ножовкой.

Тема занятия №24. Выпиливание дна.

Практика: Разметить контуры днища на заготовке. Для точности можно использовать направляющие шины или параллельные упоры. Выпилить дно лобзиком или ножовкой.

Тема занятия №25. Подготовить элементы декора.

Практика: Один из вариантов декорирования скворечника — использование подручных материалов и техник, например, декупажа из салфеток, искусственной травы и тд.

Тема занятия №26. Нанести рисунки для выжигания.

Практика: Простым карандашом наносится рисунок на корпусе скворечника.

Тема занятия №27. Выжечь подготовленные рисунки.

Практика: С помощью выжигателя наносится рисунок на корпусе скворечника.

Тема занятия №28. Сборка скворечника.

Практика: Соединить стенки скворечника, используя гвозди или саморезы, установить дно, собрать крышу из двух половинок.

Тема занятия №29. Подготовка к окрашиванию.

Практика: Подготовить поверхность. Его нужно немного отшлифовать, чтобы краска ложилась ровно. Для этого используют наждачную бумагу, а для удаления лишней пыли — липкую ткань.

Тема занятия №30. Окрашивание скворечника водостойкими красками.

Практика: Наносится два слоя краски на внешнюю часть домика.

Тема занятия №31. Покрытие изделия бесцветным лаком.

Практика: Покрытие изделия бесцветным лаком.

Тема занятия №32. Заключительное занятие по данному модулю.

Практика: Дети выполняют задание на свободную тему.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- научились этапам изготовления скворечника и его оформления;
- познакомились с видами зимующих птиц;
- изучили разновидности скворечников.
- научились технологии изготовления изделий из древесины;
- научились работать с чертежами и эскизами.

3 модуль. «Изготовление игрушек»**Цель модуля:**

Создание условий для формирования интереса у обучающихся к работе с древесиной через изготовление игрушек

Задачи модуля:

- обучить правилам безопасной работы
- ознакомить с технологией изготовления;
- научить основам правильной сборки игрушки;
- изучить названия основных деталей и частей при сборке игрушки;
- познакомить с техникой оформления

Форма контроля:

- изготовленная игрушка по своему эскизу;
- изготовленная игрушка на заданную тему;
- итоговая выставка

Учебно-тематический план модуля «Изготовление игрушек»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при	2	2	-

	работе с инструментами. Правила поведения в кабинете труда.			
2.	Знакомство с конструкцией изделия и подготовка рисунков. Выбор материала и перенос рисунков на заготовки.	2	-	2
3.	Выпиливание деталей для изготовления качелей.	2	-	2
4.	Выпиливание контура зверушек.	2	-	2
5.	Подгонка и сборка изделия.	2	-	2
6.	Покраска деталей акварельными красками.	2	-	2
7.	Покрывание всех зверушек и качелей бесцветным лаком.	2	-	2
8.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	2	-
Итого:		16	4	12

Содержание программы третьего модуля

Тема занятия №1. Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Правила поведения в кабинете труда.

Теория: Знакомство обучающихся с программой модуля. Правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, техника безопасности при работе с инструментами.

Тема занятия №2. Знакомство с конструкцией изделия и подготовка рисунков. Выбор материала и перенос рисунков на заготовки.

Практика: Рассмотреть изображение детали, представить её форму, выяснить габаритные размеры. Найти на изображении все элементы детали, представить их форму и установить размеры.

Тема занятия №3. Выпиливание деталей для изготовления качелей.

Практика: Выпилить две одинаковые боковины, сложив две детали вместе, для сиденья нужно отпилить несколько досочек, две детали спинки нужно соединить между собой.

Тема занятия №4. Выпиливание контура зверушек.

Практика: Нанести на материал контур игрушки и выпилить его лобзиком.

Тема занятия №5. Подгонка и сборка изделия.

Практика: Подгонка и сборка изделия.

Тема занятия №6. Покраска деталей акварельными красками.

Практика: Покрасить детали акварельными красками в два слоя.

Тема занятия №7. Покрывание всех зверушек и качелей бесцветным лаком.

Практика: Покрасить изделия бесцветным лаком.

Тема занятия №8. Заключительное занятие по данному модулю.

Теория: Педагог подводит итоги данного модуля.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали правильные названия основных деталей и частей при сборке игрушки;
- научились пользоваться приёмами сверления и выпиливания;
- узнали приёмы смешивания красок при оформлении игрушки;
- научились работать в коллективе

4. Ресурсное обеспечение программы

Непременным условием эффективной реализации программы является достаточное соответствующее материально-техническое обеспечение программы и подготовленный педагогический кадровый состав, обладающий профессиональными и педагогическими знаниями.

Четкое следование целевому назначению выделяемых на реализацию программы средств позволяет создать необходимые материально-технические условия для организации педагогической деятельности.

Помещения, учебные кабинеты для занятий по программе находятся в структурных подразделениях ЦДТ и на базе школ района.

В целом деятельность по реализации данной образовательной программы обеспечивается посредством создания и дальнейшей эксплуатации специализированной материально-технической базы, формируемой в строгом соответствии с целями, задачами, финансами, организационными и кадровыми возможностями учреждения.

Необходимо отметить, что в работе педагога дополнительного образования очень важным моментом является обеспечение полного соблюдения правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил электрической и пожарной безопасности. Педагоги регулярно знакомят детей с различными инструментами, материалами, способами их рационального применения.

Перечень материально-технических средств по программе

1. Рубанки – 13 шт.
2. Ножовки – 13 шт.
3. Стамески – 8 шт.
4. Станки – ТСД-120 – 5 шт.
5. Верстаки – 20 шт.
6. Напильники 13 – шт.
7. Тиски – 13 шт.
8. Коловорот – 1 шт. и весь необходимый материал для изготовления поделок

5. Техника безопасности и организация рабочего места

Правила техники безопасности при работе с обычным инструментом (тиски, молоток, ножовка, напильник):

1. Отпиливаемая деталь должна быть прочно зажата в тиски.
2. Движение ножовочного полотна должно быть плавным, равномерным, с небольшим усилием на полотно во избежание его поломки.
3. Категорически запрещается ударять напильником по напильнику или другим металлическим предметам, во избежание травм глаз и лица от мелких осколков напильника.

Безопасные приемы работы при пилении древесины:

1. Пилы должны быть правильно разведены и хорошо заточены.
2. Полотно не должно иметь трещин, сломанных зубьев и искривлений.
3. При пилении необходимо выбрать правильную позу и применять безопасные приёмы работы.
4. Чтобы избежать ранения рук при выпиливании НЕЛЬЗЯ держать руку вблизи распиливаемого места.
5. При перерыве в работе пилу класть в условленное место.
6. Во время работы или уборки рабочего места нельзя смахивать рукой или сдвигать опилки. Их надо удалять щёткой-сметкой.

Правила техники безопасности при работе на сверлильном станке:

1. Правильно и надежно закреплять сверло в патроне с помощью ключа.
2. Под высверливаемую деталь (плату и т.д.) подкладывать фанерку или дощечку.
3. При сверлении в малогабаритных деталях, особенно в жестяных, необходимо эту деталь прочно удерживать плоскогубцами во избежание травм пальцев рук.

4. При сверлении вертикальная подача сверла с помощью рукоятки должна быть плавной, равномерной, с небольшим усилием. Это сохранит целостность сверла и позволит избежать шероховатостей на выходном отверстии. Перед уходом из помещения внимательно убедиться, что все электроприборы выключены, и погасить свет.

Правила техники безопасности при работе на заточном станке:

1. Общие требования безопасности:

а) К работе по заточке инструмента обучающиеся до 15 лет – Не допускаются!

2. Требования безопасности перед началом работы:

а) Для проверки надежности закрепления абразивного круга и отсутствия биения, проверить станок на холостом ходу.

б) При работе использовать защитный экран или рабочие очки.

3. Требования безопасности во время работы:

а) Работа боковыми поверхностями абразивного круга – Не допускаются!

б) Регулировку подручника производить только после полной остановки вращения абразивного круга.

4. Требования безопасности в аварийной ситуации:

а) Немедленно отключить станок.

б) Оказать помощь средствами из аптечки.

5. Требования безопасности по окончании работы:

а) Удалить щеткой в совок абразивную и металлическую пыль.

6. Список литературы и интернет-ресурсов

Список литературы для педагога

1. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. – М., Просвещение. – 2021 г.
2. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. – «Обработка древесины в школьных мастерских», М., Просвещение. – 2022 г.
3. Столяров Ю.С. «Малая механизация при школьном участке» М., Просвещение, 2021 г.
4. Программа развития воспитания в системе образования России на 2021-2022 годы
5. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д. 2021 г.
6. Безрукова В.С. Педагогика. – Екатеринбург: Издательство «Деловая книга», 2022г.
7. Куписевич Ч. Основы общей дидактики. – М.: Высшая школа, 2023 г.
8. Белухин Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики. Москва-Воронеж, 2020 г.
9. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учебное пособие. / Под ред. С.А. Смирнова. – М.:Издательский центр «Академия», 2022г.
10. Педагогическое диагностирование нравственной воспитанности учащихся. / Сост. Т.Е. Макарова. – Самара, 2020 г.
11. Пенькова Р.И. Технология управления процессом воспитания молодежи: Учебное пособие к спецкурсу и практикуму. – Самара СГПУ, – 20121 г.
12. Василькова Ю.В., Василькова Т.А. Социальная педагогика. М.: Изд.центр «Академия», 2022г
13. Подласый И.П. Педагогика. – М.: Просвещение, 2021г.
14. Практическая психология образования. / Под ред. И.В. Дубровиной: Учебник для студентов высших и средних специальных учебных заведений. – М.: ТЦ «Сфера», 2020 г.
15. Психологическая теория коллектива. М., 2020 г.
16. Диагностика условий жизни и воспитательных возможностей семьи учащегося средней школы. /Сост. Т.Е. Макарова. – Самара, 2022 г.
17. Качество знаний учащихся и пути его совершенствования / Под ред. М.Н. Скаткина, В.В. Краевского. – М.: Педагогика, 2021 г.
18. Ковалев А.Г. Психология личности. – М.: Просвещение, 2021 г.
19. Рахматшаева В.А. Психология взаимоотношений: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2020г.

20. Коротков В.М. Технология преподавания. – Самара, 2023 г.

Список литературы для обучающихся

1. Барт Ч. «200 работ для умелых рук». Прага «Армия» 2021 г.
2. Газарян С. «Прекрасное своими руками», М. «Детская литература» 2022 г.
3. Данкевич Е., Поляков В., «Выпиливаем из фанеры». Санкт–Петербург «Кристалл» 2020 г.