

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Мастер плюс» городского округа Самара
(МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс» г.о.Самара)



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс»

г.о. Самара

М.В.Сокур

«08» апреля 2025 г.

Программа принята на основании решения
Методического совета
Протокол № 1.1 от «08» апреля 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мыслители»

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:

Луцкая Надежда Александровна,
педагог дополнительного образования

Самара, 2025 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Мастер плюс» городского округа Самара
(МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс» г.о.Самара)



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс»
г.о. Самара

_____ М.В.Сокур

«08» апреля 2025 г.

Программа принята на основании решения
Методического совета
Протокол № 1.1 от «08» апреля 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Мыслители»*

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:

Луцкая Надежда Александровна,
педагог дополнительного образования

Самара, 2025 г.

Паспорт программы

Направленность образовательной деятельности	Физкультурно-спортивная
Уровень освоения содержания предметной деятельности	Базовая
Уровень организации педагогической деятельности	Учебная
Форма организации детских формирований	Групповая
Возраст обучения детей	Начальное общее и среднее общее образование
Срок реализации программы	1 год
Масштаб реализации	Учрежденческая
По контингенту обучающихся	Общая
По степени творческого подхода	Репродуктивно-творческая
Степень реализации программы	Реализована полностью
Нормативный часовой объем за год	4 часа в неделю, 144 часа в год.
Количество детей в группе	Не менее 10 чел.

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мыслители» предназначена для обучающихся 7 – 12 лет, проявляющих интерес к шахматам. В результате обучения дети узнают правила игры в шахматы, простые приемы игры: связка, двойной удар и т.д., научатся ставить мат в простых теоретически окончаниях, решать примеры на мат в один ход, грамотно и четко вести запись партий, узнают сравнительную силу фигур, их отличительные особенности, начальные сведения о возникновении в истории шахмат.

1. Пояснительная записка

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 2.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Мастер плюс» городского округа Самара и другие локальные нормативные акты учреждения;

Современный мир информатизации и функциональной грамотности человека предъявляет к мышлению повышенные требования. Для того, чтобы подготовить мыслительный аппарат ребенка к восприятию этого продолжающего возрастать потока информации позволяют специальные упражнения и задачи, реализуемые при игре в шахматы.

Шахматы – это своеобразное соединение трех начал: искусства, спорта и науки.

История шахматной игры уходит в века. Шахматы – важнейшая часть человеческой культуры. Шахматная игра – небольшая частичка шахматной культуры. Самое непостижимое и загадочное в том, что в шахматах все решают одну и ту же задачу: каким образом статичные фигуры и пешки преобразовать в некое смысловое единство, когда в результате четкого управления индивидуальные действия создают иллюзию тончайшего взаимодействия» – писал популярный шахматный литератор Давид Ионович Бронштейн.

Шахматы – эффективный инструмент развития личности ребенка, его творческих и индивидуальных возможностей.

Занятия шахматами помогают детям:

- в развитии чтения и письма, связной внутренней и внешней речи;
- в совершенствовании эмоционального состояния, а также таких качеств, как усидчивость, внимание, упорство;
- в развитии мыслительных способностей, функциональной грамотности и логического мышления, его самостоятельность;
- улучшить математические способности, повысить логическое мышление, способность к самоанализу и самооценке, жизненную позицию;
- в совершенствовании познавательных и интеллектуальных способностей, воображения и изобретательности;
- в формировании личности ребенка с помощью научного творчества, шахматного этикета.

Бытует поговорка «Чтоб гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, закаляться».

Хотя шахматами может заниматься любой желающий...

Руководитель объединения должен быть хорошим педагогом, в любых обстоятельствах находить выход, не теряя при этом самообладания и чувства собственного достоинства. В зависимости от ситуации ему приходится порой бывать и строгим воспитателем, и тонким психологом, и находчивым дипломатом. Он всегда обязан помнить об уважении к детям, быть для них положительным примером во всем.

Актуальность и новизна общеразвивающей программы «Мыслители» заключена в том, что содержание учебного материала на I году обучения представлено модулями, позволяющими увеличить ее гибкость и вариативность. Модульность позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваться под интересы и способности обучающихся. Модульная образовательная программа «Мыслители» дает обучающемуся возможность выбора модулей, нелинейной последовательности их изучения.

Образовательная общеразвивающая программа «Мыслители» рассчитана на получение детьми углубленных знаний из области шахмат. Диапазон освоения программы каждым конкретным ребенком изменяется из-за субъективных причин: различная степень способностей обучающихся, пропуски занятий, быстрая утомляемость и неумение систематически трудиться и т.п.

Данная программа является авторской. Она разработана на основе личного опыта педагога и с учетом многолетнего опыта работы ведущих тренеров страны в этом направлении.

В программе содержится подробный перечень тем и вопросов, которые необходимо освоить ребятам во время обучения. Она позволяет построить педагогический процесс таким образом, чтобы постоянно поддерживать у детей устойчивый интерес к шахматам. Этого легко достигнуть, если педагог будет помнить, что даже фундаментальные знания следует преподносить детям в разнообразных, занимательных формах.

Первый год является благоприятным для усвоения навыков игры и правил игры. Эмоциональный потенциал реализуется в стремлении к самовыражению посредством игры с простыми правилами, но сложной и богатой содержанием – игры в шахматы.

Учреждения дополнительного образования входят в число образовательных организаций, через деятельность которых реализуется концепция развития Самарской области до 2030г. по приоритетным отраслевым кластерам, среди которых производство автомобилей и автокомпонентов, авиакосмическое машиностроение, водное сообщение.

Исходя из этого определяются цели и задачи общеобразовательных, общеразвивающих программ различных направлений Центра.

Цели программы:

- Создание условий для вовлечения обучающихся в мероприятия содержащие элементы командных и индивидуальных видов деятельности через интеллектуальное и патриотическое воспитание.

Задачи программы:

Образовательные:

- изучить историю развития шахматной игры, и исторических событиях, связанных с шахматами;
- научить теории и практике дебютов и эндшпиля;
- изучить основные правила игры в шахматы и ходы шахматных фигур;
- приучить обучающихся к самостоятельной работе с шахматной литературой;
- научить строить систему игры в шахматной партии.

Воспитательные:

- воспитать бережное отношение к окружающему миру, а также чувство прекрасного и отличительного, уважение к традициям, творчеству разных народов;

– воспитать такие качества как усердие, целеустремленность, трудолюбие, самовоспитание, психологическая и стрессовая устойчивость.

Развивающие:

– привить у обучающихся основы саморазвития, умение грамотно записывать партию шахматной нотацией;

– развить умение решать задачи и примеры в уме, не передвигая фигур;

– выработать и проводить план игры (строить игру на несколько ходов вперед);

– развивать элементы здорового образа жизни и физической активности.

Реализация программы направлена на:

– Освоение содержания образовательной программы обучающимися – программа направлена на значительное качественное изменение их знаний, умений, навыков.

– Устойчивость интереса обучающихся – для поддержки и повышения устойчивого интереса обучающихся к выбранному направлению деятельности, стимулирования их творческой активности.

– Творческие достижения обучающихся – программа реализуется в целях достижения ими высоких результатов в мероприятиях различного уровня (учрежденческого, районного, городского, областного).

Обучающиеся должны знать и уметь:

– правила игры в шахматы;

– простые приемы игры: связка, двойной удар и т.д.;

– ставить мат в простых теоретически окончаниях;

– решать примеры на мат в один ход;

– грамотно и четко вести запись партий;

– сравнительную силу фигур, их отличительные особенности;

– начальные сведения о возникновении в истории шахмат.

Образовательная программа «Мыслители» предназначена для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста и рассчитана на обучение в течение 1 года. Занятия проводятся с 1 сентября по 31 мая включительно. Количество часов занятий в году с обучающимися первого года обучения – 144, по 4 часа в неделю.

При организации занятий, педагог использует элементы дифференцированного подхода. После проведения собеседования с обучающимися, опираясь на свой педагогический опыт, педагог может выделить менее или более способных детей. Все дети на занятии работают вместе. По ходу занятия они могут получать разные по сложности задания.

Педагог использует следующие виды дифференциации:

- дифференциация заданий по объему материала;

- дифференциация по самостоятельности;

- дифференциация по поведенческой реакции;

Дифференцированный подход в обучении позволяет добиться повышения качества знаний обучающихся, уровня их умений и навыков, исключается уравниловка детей.

При комплектовании учебных групп можно формировать разновозрастные и смешанные группы, учитывая при этом основную мотивацию обучающегося, послужившую стимулом к занятиям: желание закрепить знания, желание в перспективе получить профессию по данному направлению или просто пока быть в коллективе сверстников.

Мероприятия по набору детей в группу начинаются в конце августа, чтобы в День знаний (1 сентября) в парке, на школьной площадке уже можно было показать наглядно работы обучающихся объединения с привлечением наиболее активных ребят. В школах развешиваются объявления с краткими сведениями об объединении, а с 1 сентября педагог посещает

родительские собрания в школах и классы с устными рассказами об объединении и показом лучших работ обучающихся.

Определенную помощь оказывает семейный праздник «День открытых дверей», когда проводятся практические занятия, выставки работ с привлечением нынешних и будущих обучающихся творческого объединения.

При недоборе группы желательно провести творческие занятия в классе на уроке труда, когда ученики фронтально выполняют одинаковые работы в течение урока. Одновременно, здесь же, в классе, можно организовать небольшую выставку работ.

Большая часть занятий проводится в учебном кабинете, но часть календарно – тематического плана отводится на внеучебную и воспитательную работу.

Воспитательный компонент является важной составляющей частью образовательного процесса, в который заложены базовые ценности, способствующие всестороннему развитию личности обучающихся и их успешной социализации в современных условиях. Основные направления воспитательной работы с обучающимися включают в себя следующие компоненты воспитания: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое, физическое, экологическое и познавательное.

При планировании воспитательных мероприятий необходимо предусматривать, как отмечать индивидуальные заслуги ребенка и коллективные достижения группы, учитывать помощь старших детей младшим, что развивает навыки заботы о других и лидерские качества.

Интересные для личностного развития ребенка совместные мероприятия позволяют вовлекать в них детей с разными потребностями, дают им возможность для самореализации, устанавливают и укрепляют доверительные отношения.

В дни школьных каникул работа в объединении проводится по обычному расписанию и включает в себя экскурсии, выставки, конкурсы.

Для успешной реализации программы используются следующие методы организации учебной работы:

- методы педагогической драматургии. Особая атмосфера мастерской, украшенной работами ребят, поэзия и музыка, сопровождающие объяснения педагога, игровые и сказочные моменты занятия – позволяют педагогу завладеть вниманием ребенка;
- метод диалогичности;
- метод коллективного обсуждения детских работ. Совместная творческая деятельность воспитывает чувство ответственности и коллективизма, формирует коммуникативные навыки, толерантность.

Кроме работы с детьми, педагог, реализующий данную программу, уделяет особое внимание работе с родителями(законными представителями), чья помощь всегда очень ценна. Педагог изучает воспитательные возможности семьи, социального окружения обучающегося для дальнейшего построения взаимодействия и сотрудничества, изучает психологическую комфортность условий образовательного процесса для оптимального достижения образовательных результатов. Родители(законные представители) могут принимать участие и помогать в организации совместных мероприятий, посещений выставок и концертов. Задача педагога – пробудить в родителях интерес к любимому делу своего ребенка и постоянно его укреплять.

Работа педагога с родителями (законными представителями) осуществляется, в основном, в форме родительских собраний и индивидуальных собеседований. В рамках собеседований педагог и родители (законные представители) проводят совместный анализ физического и нравственного состояния учащегося. По итогам собеседования принимается совместное решение о том, что будет делать педагог, а что будут делать родители (законные

представители) для того, чтобы их ребенок мог успешно развиваться и добиваться более высоких результатов. Помимо этого, родители (законные представители) могут принимать участие и помогать в организации совместных мероприятий, посещений выставок и концертов. Задача педагога – пробудить в родителях (законных представителях) интерес к любимому делу своего ребенка и постоянно его укреплять.

При реализации данной программы предполагается дистанционное обучение. Это способ организации процесса обучения на расстоянии, отражающий все присущие учебному процессу компоненты – цели, содержание, средства обучения, методы, организационные формы. Дистанционное обучение может использоваться при длительной болезни обучающего, совпадении занятий в школе и Центре, дальнем проживании.

Организация дистанционного обучения осуществляется через образовательную платформу Сферум, которая является закрытым безопасным пространством для учебы и общения педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей)

Основные положительные моменты дистанционного обучения:

- расширение общего охвата детей;
- осуществление обучения в индивидуальном темпе;
- доступность и независимость от географического и временного положения обучающихся и Центра;
- комфортные условия для творческого самовыражения обучаемых.

В целях создания дополнительных условий для эффективного развития обучающихся в общеразвивающей программе присутствуют элементы наставничества, которые предполагают регулярное взаимодействие педагога и ребенка в процессе обучения, воспитания и личностного развития. Ведь именно в младшем и подростковом возрасте у детей велика потребность взаимоотношения со взрослыми. Для результативной работы по данной программе, используются технологии и методики работы, которые позволяют раскрывать личностные внутренние и скрытые ресурсы через ситуации успеха. Необходимо постоянно помогать ребятам в познании себя, самопонимании, развитии способности ставить перед собой цели и задачи и добиваться успеха. А главное управлять собой, своими желаниями и поведением в социуме.

Независимо от того, какой вид наставничества выбран, оно должно быть в форме содружества и сотворчества старших (наставников) и младших (подопечных). Наставничество служит для накопления и передачи опыта, приучает к уважению старших, способствует созданию условий для преемственности поколений.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт...

Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Формы подведения итогов

Для подведения итогов в программе используются продуктивные формы: соревнования; документальные формы подведения итогов реализации программы отражают достижения каждого обучающегося, к ним относятся: дневники достижений обучающихся, портфолио обучающихся и т.д.

2. Учебный план

Форма организации образовательного процесса первого года обучения является модульной. Содержание учебного материала состоит из 3 модулей: «Виды шахматных фигур», «Дебют. Характеристика неудач в дебюте», «Эндшпиль – окончание партии». Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач. Обучение рассчитано на полную реализацию в течение одного года. Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Виды шахматных фигур	6	58	64
2.	Дебют. Характеристика неудач в дебюте	4	60	64
3.	Эндшпиль – окончание партии	4	12	16
Итого:		14	130	144

3. Содержание программы.

1.Модуль «Виды шахматных фигур»

Цель модуля:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы

Задачи модуля:

- познакомить с историей шахмат, а также историческими событиями, связанными с шахматами;
- привить интерес к шахматам и учению в целом;
- дать обучающимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения;
- познакомить с законами дебюта с выгодными и не выгодными полями для фигур и пешек;

- закрепить первоначальные навыки участия в соревнованиях;
- познакомить обучающихся с основными шахматными законами, правилами проведения соревнований.
- приучить самостоятельно думать;
- развить в ребенке внимание, усидчивость;
- развить интеллектуальные способности;
- вырабатывать волевые качества;
- дать возможность проявить себя, самоутвердиться;
- повысить коммуникативные способности

Форма контроля:

- выполненная расстановка фигур на шахматном поле с учетом выгодных и не выгодных полей.

Учебно-тематический план модуля «Виды шахматных фигур»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете	2	2	-
2.	Шахматная доска. Фигуры. История шахмат.	2	1	1
3.	Начальная расстановка фигур	2	1	1
4.	Ход ладьи	2	-	2
5.	Ход слона	2	-	2
6.	Ход ферзя	2	-	2
7.	Ход короля	2	-	2
8.	Ход коня	2	-	2
9.	Ход пешки	2	-	2
10.	Шахматная нотация	2	-	2
11.	Превращение пешек	2	-	2
12.	Мат. Упражнения на мат	2	-	2
13.	Ничья. Пат	2	-	2
14.	Ценность фигур	2	-	2
15.	Нападение и защита	2	-	2
16.	Батарея	2	-	2
17.	Правила поведения во время игры	2	-	2
18.	Использование большого материального перевеса.	2	-	2
19.	Мат тяжелыми фигурами	2	-	2
20.	Мат ферзем	2	-	2
21.	Мат ладьей	2	-	2
22.	Геометрические мотивы	2	-	2
23.	Спертый мат	2	-	2
24.	Горизонтальный мат	2	-	2
25.	Диагональный мат	2	-	2
26.	Двойной удар коня по вертикали	2	-	2
27.	Двойной удар коня по диагонали	2	-	2
28.	Двойной удар по разным диагоналям	2	-	2
29.	Мнимая защита связанной фигуры	2	-	2
30.	Мат в два хода. Взятие	2	-	2
31.	Мат в два хода. Перекрытие Мат в два хода. Связывание. Мат в два хода. Блокировка. Завоевание поля. Уничтожение защиты поля матования.	2	-	2

32.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	2	-
Итого:		64	6	58

Содержание программы первого модуля

Тема занятия №1. Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете.

Теория: Знакомство обучающихся с программой модуля. Правила обучающихся в образовательном учреждении. Изучение инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

Тема занятия №2. Шахматная доска. Фигуры. История шахмат.

Теория: Знакомство детей с правилами техники безопасности на занятиях по шахматам.

Введение и раскрытие понятия «шахматная игра», рассказ об истории возникновения данного понятия и шахматной игры в целом

Практика: Расстановки на игровом поле.

Тема занятия №3. Начальная расстановка фигур.

Теория ;Знакомство детей с новыми понятием «шахматная доска», белыми и чёрными полями на шахматной доске, угловыми и центральными полями, правильным расположением шахматной доски в начале партии.

Практика: Отработка начальной игровой расстановки на игровом поле.

Тема занятия № 4. Ход ладьи.

Практика: Знакомство учащихся с шахматной фигурой «ладья», её местом в начальной позиции, способом передвижения ладьи по доске: ход и взятие; раскрытие понятий «ход фигуры», «невозможный ход» на игровом поле.

Тема занятия № 5. Ход слона.

Практика: Знакомство учащихся с шахматной фигурой «слон», его местом в начальной позиции, объяснение способов передвижения слона по доске: ход и взятие; введение и раскрытие понятий «белопольный» и «чернопольный» слон.

Тема занятия № 6. Ход ферзя.

Практика: Знакомство с шахматной фигурой «ферзь», его местом в начальной позиции, способом передвижения ферзя по доске: ход и взятие.

Тема занятия № 7. Ход короля.

Практика: Правила хода и взятия королём. Отработка практических действий

Тема занятия № 8. Ход коня.

Практика: Знакомство с шахматной фигурой «конь», его местом в начальной позиции, способом передвижения коня по доске: ход и взятие.

Тема занятия № 9. Ход пешки.

Практика: Правила хода и взятия пешкой

Тема занятия № 10. Шахматная нотация.

Практика: Обозначение вертикалей, горизонталей, полей, шахматных фигур.

Тема занятия № 11. Превращение пешек.

Практика: Правила превращение пешки и отработка практических приёмов.

Тема занятия № 12. Мат. Упражнения на мат.

Практика: Постановка мата всеми фигурами.

Тема занятия № 13. Ничья. Пат.

Практика: Варианты ничьей.

Тема занятия № 14. Ценность фигур.

Практика: Сравнительная сила фигур.

Тема занятия № 15. Нападение и защита.

Практика: Атакующие возможности фигур.

Тема занятия № 16. Батарея.

Практика: Разыгрывание комбинации и ситуации в шахматах, когда две (или более) дальнобойные фигуры одного цвета располагаются на одной вертикали, горизонтали или диагонали для усиления потенциала атаки.

Тема занятия № 17. Правила поведения во время игры.

Практика: : Беседа и практические действия о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Из истории шахмат: знакомство с именами шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов.

Тема занятия № 18. Использование большого материального перевеса.

Практика: Определение материального преимущества, реализация материального преимущества.

Тема занятия № 19. Мат тяжелыми фигурами.

Практика: Изучение практических действий мата тяжелыми фигурами. Их виды.

Тема занятия № 20. Мат ферзем.

Практика: Техника матования одинокого короля ферзём и королём.

Тема занятия № 21. Мат ладьей.

Практика: Техника матования одинокого короля двумя ладьями. Техника матования одинокого короля ферзём и ладьёй.

Тема занятия № 22. Геометрические мотивы.

Практика: Ошибочные ходы в начале партии и их последствия.

Тема занятия № 23. Спертый мат.

Практика: постановка шаха и мата королю конем.

Тема занятия № 24. Горизонтальный мат.

Практика: Отработка шахматной комбинации: В шахматах мат, который ставит ферзь или ладья на 8-й горизонтали, если мат ставят белые, и на 1-й горизонтали, если мат ставят чёрные, когда король не может отойти на переднюю горизонталь, так как на ней располагаются его же пешки.

Тема занятия № 25. Диагональный мат.

Практика: Слабость последней горизонтали, «форточка».

Тема занятия № 26. Двойной удар коня по вертикали.

Практика: Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар по вертикали», способами нанесения двойного удара конем.

Тема занятия № 27. Двойной удар коня по диагонали.

Практика: Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар», способами нанесения двойного удара конем.

Тема занятия № 28. Двойной удар по разным диагоналям.

Практика: Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар», способами нанесения двойного удара различными фигурами.

Тема занятия № 29. Мнимая защита связанной фигуры.

Практика: Ошибочные ходы в начале партии и их последствия.

Тема занятия № 30. Мат в два хода. Взятие.

Практика: Особое взятие пешкой: взятие на проходе.

Тема занятия № 31. Мат в два хода. Перекрытие Мат в два хода. Связывание. Мат в два хода. Блокировка. Завоевание поля. Уничтожение защиты поля матования.

Практика: Отработка практической расстановки в игре при изученных комбинациях.

Тема занятия № 32. Заключительное занятие по данному модулю.

Практика: Повторение всего пройденного материала данного модуля.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали историю шахмат, о первом чемпионе мира;
- познакомились с правилами игры в шахматы;
- узнали сравнительную силу фигур, их отличительные особенности;
- узнали приемы игры: связка, двойной удар и др.

2.Модуль «Дебют. Характеристика неудач в дебюте»

Цель модуля:

Содействовать развитию у обучающихся интеллектуальных способностей, творческой активности через игру в шахматы

Задачи модуля:

- помочь овладеть приемами тактики и стратегии шахматной игры;

- развить способности анализировать и делать выводы;
- научить видеть в позиции разные варианты,
- научить основным принципам разыгрывания дебюта, решать задачи в один ход;
- познакомить с детским «матом», понятием центра

Форма контроля:

- решенная шахматная задача по предложенному заданию;
- проведенная шахматная партия с соперником.

Учебно-тематический план модуля «Дебют. Характеристика неудач в дебюте»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете. О принципах разыгрывания дебюта	2	2	-
2.	О вертикалях и диагоналях, по которым нередко осуществляется атака на короля	2	-	2
3.	О пункте, с которого в дебюте нередко дается мат	2	-	2
4.	О том, как можно готовить дебютную схему	2	-	2
5.	Открытые дебюты	2	-	2
6.	Полуоткрытые дебюты	2	-	2
7.	Закрытые дебюты	2	-	2
8.	Понятие о тактических приемах и комбинациях	2	-	2
9.	Двойной удар	2	-	2
10.	Геометрические мотивы	2	-	2
11.	Связка	2	-	2
12.	Развязывание	2	-	2
13.	Открытое нападение	2	-	2
14.	Открытый шах	2	-	2
15.	Двойной шах	2	-	2
16.	Уничтожение защиты	2	-	2
17.	Завлечение	2	-	2
18.	Отвлечение	2	-	2
19.	Блокировка	2	-	2
20.	Спертый мат	2	-	2
21.	Освобождение поля	2	-	2
22.	Освобождение линии	2	-	2
23.	Перекрытие	2	-	2
24.	Вскрытие линии	2	-	2
25.	Ловля фигуры	2	-	2
26.	Промежуточный ход	2	-	2
27.	Пешечные комбинации	2	-	2
28.	Пешечный прорыв	2	-	2
29.	Разрушение пешечной защиты короля	2	-	2
30.	Мат на последней и предпоследней линии	2	-	2
31.	Матовая сеть. Задачи, этюды	2	-	2
32.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	2	-
Итого:		64	4	60

Содержание программы второго модуля

Тема занятия №1. Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете. О принципах разыгрывания дебюта.

Теория: Знакомство обучающихся с программой модуля. Правила обучающихся в образовательном учреждении. Изучение инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

Тема занятия № 2. О вертикалях и диагоналях, по которым нередко осуществляется атака на короля.

Практика: Отработка практических комбинаций.

Тема занятия № 3. О пункте, с которого в дебюте нередко дается мат.

Практика: Раскрытие основных принципов игры в дебюте, знакомство с понятиями «дебют», «детский мат».

Тема занятия № 4. О том, как можно готовить дебютную схему.

Практика: Раскрытие основных принципов игры в дебюте, знакомство с понятиями «дебют», «детский мат», «мат Легалья».

Тема занятия № 5. Открытые дебюты.

Практика: “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат”, “Поймай ладью”.

Тема занятия № 6. Полуоткрытые дебюты.

Практика: ” “Поймай ферзя”, “Защита от мата”, “Выведи фигуру”. “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”.

Тема занятия № 7. Закрытые дебюты.

Практика: Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра.

Тема занятия № 8. Понятие о тактических приемах и комбинациях.

Практика: Знать комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Игровая практика.

Тема занятия № 9. Двойной удар.

Практика: Розыгрыш комбинации в партии, когда две или более фигуры одного игрока находятся под боем одной фигуры другого игрока.

Тема занятия № 10. Геометрические мотивы.

Практика: Ошибочные ходы в начале и середине партии и их последствия.

Тема занятия № 11. Связка.

Практика: Знакомство с тактическим приёмом «связка», понятиями «полная» и «неполная» связка, «давление» на связку.

Тема занятия № 12. Развязывание.

Практика: Отработка практического приёма освобождение фигуры из под связки.

Тема занятия № 13. Открытое нападение.

Практика: Розыгрыш тактического приёма, в котором при ходе фигуры или пешки одной стороны «открывается» нападение другой дальнобойной фигуры той же стороны на фигуру или короля противника.

Тема занятия № 14. Открытый шах.

Практика: Знакомство с новым тактическим приёмом «открытый шах» и способами его практического применения.

Тема занятия № 15. Двойной шах.

Практика: Знакомство с новым тактическим приёмом «двойной шах» и способами его практического применения.

Тема занятия № 16. Уничтожение защиты

Практика: Отработка тактического приёма, используемого для устранения (путём жертв или разменов) фигур или пешек соперника, защищающих или прикрывающих другие фигуры (в частности, короля).

Тема занятия № 17. Завлечение.

Практика: Отработка тактического приёма, с помощью которого игрок вынуждает фигуру соперника (чаще всего короля) занять определённое поле или линию.

Тема занятия № 18. Отвлечение.

Практика: Отработка тактического приёма, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестаёт выполнять какие-либо важные функции.

Тема занятия № 19. Блокировка.

Практика: Отработка тактического приёма, при котором фигуры соперника заставляют блокировать путь отступления другой, как правило, более ценной фигуры, которая становится объектом атаки.

Тема занятия № 20. Спертый мат.

Практика: постановка шаха и мата королю конем.

Тема занятия № 21. Освобождение поля.

Практика: Отработка Тактического приёма шахматной борьбы, в результате которого освобождается важное поле (линия) от собственной фигуры, для занятия или использования этого поля (линии) другой фигурой.

Тема занятия № 22. Освобождение линии.

Практика: Отработка Тактического приёма шахматной борьбы, в результате которого освобождается важное поле (линия) от собственной фигуры, для занятия или использования этого поля (линии) другой фигурой.

Тема занятия № 23. Перекрытие.

Практика: Отработка тактического приёма в шахматах, расположение фигуры или пешки на линии действия дальнбойной фигуры, создающее препятствие её движению по этой линии.

Тема занятия № 24. Вскрытие линии.

Практика: Отработка приема в шахматах, при котором одна фигура освобождает линию от неприятельской фигуры, чтобы по ней могла ходить другая, более сильная фигура.

Тема занятия № 25. Ловля фигуры.

Практика: Отработка тактического приёма, при котором максимально ограничивается подвижность одной из фигур.

Тема занятия № 26. Промежуточный ход.

Практика: Отработка тактического приёма, когда перед тем, как исполнить на доске ожидаемый ход, игрок сперва делает другой ход, создающий угрозу для оппонента, на которую тот вынужден реагировать.

Тема занятия № 27. Пешечные комбинации.

Практика: Отработка тактических комбинаций: пешечная цепь, пешечные островки, изолированные пешки, сдвоенные пешки.

Тема занятия № 28. Пешечный прорыв.

Практика: Отработка тактического эндшпильного приёма, применяемого для образования проходной пешки.

Тема занятия № 29. Разрушение пешечной защиты короля.

Практика: Отработка тактического эндшпильного приема, применяемого для образования проходной пешки.

Тема занятия № 30. Мат на последней и предпоследней линии.

Практика: Слабость последней горизонтали, «форточка».

Тема занятия № 31. Матовая сеть. Задачи, этюды.

Практика: Розыгрыш шахматных комбинаций поматованию короля.

Тема занятия № 32. Заключительное занятие по данному модулю.

Практика: Повторение всего пройденного материала данного модуля.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- научились решать и проводить в игре сложные комбинации;
- научились общаться и играть с шахматными часами;
- познакомились с простейшими достижениями матовых ситуаций.

3. Модуль «Эндшпиль – окончание партии»**Цель модуля:**

Создание условий для формирования у обучающихся умений самостоятельно анализировать позицию и решать шахматные комбинации на различные темы. Создание условий для выявления способностей у обучающихся к сосредоточенной умственной деятельности через обучение игры в шахматы.

Задачи модуля:

- развить интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развить волевые качества личности;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- разобрать примеры нарушения принципов развития в открытых и закрытых дебютах.
- дать знания о теории дебютов и эндшпиля, о терминах и понятиях шахмат, применяемых в других областях;
- развить нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, работать самостоятельно;
- научить уважать соперника

Форма контроля:

- проведенная шахматная партия с соперником;
- решенная шахматная задача на предложенную тему.
- составленная патовая позиция;
- решенные шахматные задачи по предложенному заданию.

Учебно-тематический план модуля «Эндшпиль – окончание партии»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете.	2	2	-
2.	О противодействии сторон в типичных ситуациях пешечного эндшпиля. Мат двумя слонами.	2	-	2
3.	О разнообразии средств, применяемых в эндшпиле. О позиционной ничьей.	2	-	2
4.	Ладья и пешка против ладьи. Легкофигурный эндшпиль.	2	-	2
5.	Нестандартные превращения фигур. Оппозиция.	2	-	2
6.	Отталкивание плечом. Слабые и сильные поля.	2	-	2
7.	Атака при односторонних рокировках. Атака при разносторонних рокировках. Как не надо атаковать короля.	2	-	2
8.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	2	-
Итого:		16	4	12

Содержание программы третьего модуля**Тема занятия №1. Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете.**

Теория: Знакомство обучающихся с программой модуля. Правила обучающихся в образовательном учреждении. Изучение инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

Тема занятия № 2. О противодействии сторон в типичных ситуациях пешечного эндшпиля. Мат двумя слонами.

Практика: Отработка комбинации мата одинокому королю двумя слонами в шахматах ставится в углу доски не позже 18-го хода из любого начального положения совместными действиями короля и обоих слонов.

Тема занятия № 3. О разнообразии средств, применяемых в эндшпиле. О позиционной ничьей.

Практика: “Выигрыш или ничья?”, определить, выиграно ли данное положение; “Куда отступить королем?”, надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей; “Путь к ничьей”, точной игрой надо добиться ничьей.

Тема занятия № 4. Ладья и пешка против ладьи. Легкофигурный эндшпиль

Практика: Отработка тактических комбинаций, когда на доске отсутствует конь и ферзь.

Тема занятия № 5. Нестандартные превращения фигур. Оппозиция.

Практика: Отработка ближнего и дальнего противостояния королей.

Тема занятия № 6. Отгалкивание плечом. Слабые и сильные поля.

Практика: Отработка приёма, применяемого в эндшпиле, когда король не пускает на какое-то важное поле короля соперника.

Тема занятия № 7. Атака при односторонних рокировках. Атака при разносторонних рокировках. Как не надо атаковать короля.

Практика: Отработка шахматных комбинаций с рокировкой.

Тема занятия № 8. Заключительное занятие по данному модулю.

Практика: Повторение всего пройденного материала данного модуля.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали тактику и стратегию ведения шахматного поединка;
- научились достойно вести себя в случае проигрыша;
- научились видеть в позиции разные варианты;
- узнали к чему приводит потеря рокировки в дебюте;
- научились ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладье;
- научились грамотно и четко вести запись партий;
- познакомились с правилом «квадрата».

4. Ресурсное обеспечение программы

Непременным условием эффективной реализации образовательной программы является соответствующее материально-техническое обеспечение программы и подготовленный педагогический кадровый состав, обладающий профессиональными и педагогическими знаниями.

Четкое следование целевому назначению выделяемых на реализацию программы средств позволяет создать необходимые материально-технические условия для организации педагогической деятельности.

Помещения, учебные кабинеты для занятий по программе находятся в структурных подразделениях ЦДТ и на базе школ района.

В целом деятельность по реализации данной образовательной программы обеспечивается посредством создания и дальнейшей эксплуатации специализированной материально-технической базы, формируемой в строгом соответствии с целями, задачами, финансами, организационными и кадровыми возможностями учреждения.

Необходимо отметить, что в работе педагога дополнительного образования очень важным моментом является обеспечение полного соблюдения правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил электрической и пожарной безопасности. Педагоги регулярно знакомят детей с различными инструментами, материалами, способами их рационального применения.

Перечень материально-технических средств по программе

1. Аудитория с достаточной освещенностью
2. Столы и стулья, удобные для проведения шахматной игры соответственно
3. Шкаф для хранения шахмат, шахматных часов, книг
4. Комплекты шахмат
5. Шахматные часы

6. Грифельная доска
7. Демонстрационная доска с фигурами (комплект)
8. Тетради для записей, карандаши, авторучки
9. Компьютер с шахматными программами
10. Ксерокс
11. Легкий спортивный инвентарь (гантели, эспандер, мячи)

5. Список литературы и интернет-ресурсов

1. Котов А. «Тайны мышления шахматиста». – Москва: «Просвещение», 2020г.
2. Лисицин Г. «Стратегия и тактика шахмат». – Москва: «Физкультура и спорт», 2021г.
3. Шпильман Р. «Теория жертвы». – Москва: «Просвещение», 2020г.
4. «Шахматное творчество Ботвинника» (в 3-х томах). – Москва: «Просвещение», 2020г.
5. Бронштейн Д. «Международный турнир гроссмейстер». – Москва: «Просвещение», 2020г.
6. Котов А. А.А. Алехина «Шахматное наследие». Части I и II. – Москва: «Просвещение», 2021г.
7. Нимцович А. «Шахматная блокада», «Моя система», 2022г.
8. Эйве М. «Курс шахматных лекций». 2021г.
9. «Шахматные окончания» в пяти томах под ред. Ю.Авербаха, 2021г.
10. Панов В. Эстрин Я. «Курс дебютов», 2022г.
11. «Шахматный словарь» 2023 г.
12. Шахматные журналы «64 шахматное обозрение».
13. Гришин В.Г. «Малыши играют в шахматы». – Москва: «Просвещение», 2021г.
14. Бронштейн Д.Н. «Самоучитель шахматной игры». – Москва: «Физкультура и спорт», 2022г.
15. Гин Е.Я., Москва «Просвещение», 2023г.
16. Батуринский В.Д., Муратбеков А., «Короли и королевы шахмат». – Фрунзе «Мектеп», 2021г.
17. Персиц Б.Д. «Роль центра в шахматной партии». – Москва: «Просвещение», 2020г.
18. Под ред. Авербаха Ю.Л. «Шахматные окончания». – Москва: «Физкультура и спорт», 2021г.
19. Слуцкий Л.Л., Шерешевский М.И. «Контурь эндшпиля» – Москва: «Физкультура и спорт», 2022г.
20. Подборка материалы из журналов