

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Мастер плюс» городского округа Самара
(МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс» г.о.Самара)



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс»
г.о. Самара

М.В. Сокур

«27» июня 2024 г.

Программа принята на основании решения
Методического совета
Протокол № 1 от 27 июня 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Юный плотник»*

Направленность: техническая

Возраст обучающихся: 10 – 15 лет

Срок реализации программы: 3 года

Разработчик:

Гольдберг Михаил Романович,
педагог дополнительного образования

Самара, 2024 г.

Паспорт программы

Направленность образовательной деятельности	Техническая
Уровень освоения содержания предметной деятельности	Базовая
Уровень организации педагогической деятельности	Учебная
Форма организации детских формирований	Групповая
Возраст обучения детей	Основное общее образование
Срок реализации программы	3 года
Масштаб реализации	Учрежденческая
По контингенту обучающихся	Общая
По степени творческого подхода	Репродуктивно-творческая
Степень реализации программы	Реализована полностью
Нормативный часовой объем за год	1 год – 4 час. в неделю, 144 часа в год 2 год – 6 час. в неделю, 216 часов в год 3 год – 6 час. в неделю, 216 часов в год
Количество детей в группе	1-ый год обучения – не менее 10 чел., 2-ой год обучения – не менее 10 чел., 3-ий год обучения – не менее 10 чел.

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный плотник» предназначена для обучающихся 10 – 15 лет, проявляющих интерес к обработке древесины. В результате обучения дети узнают правила безопасной работы, породы древесины, виды художественной обработки древесины, научатся настраивать инструменты, владеть приемами выжигания, шлифования, лакирования, овладеют приемами резки шпона, научатся определять породы древесины по их свойствам, научатся пользоваться приемами резки древесины.

1. Пояснительная записка

Важность привития молодежи технологической культуры в настоящее время признается во всем мире.

Реформой образовательной и профессиональной школы предусматривается широкое развитие учреждений, которые призваны вместе со школой осуществлять всестороннее развитие обучающихся, совершенствовать их трудовое обучение и эстетическое воспитание.

На протяжении всей истории человечества народное творчество было неотъемлемой частью социальной культуры. Народное творчество сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу технического труда составляет творческий ручной труд мастера.

Целью трудового воспитания и обучения должно быть привитие любви к труду и уважения к людям труда; ознакомление обучающихся с основами современного производства. В решении этих вопросов важную роль призваны сыграть творческие объединения, которые помогают раскрывать возможности ребят, вести психологическую и практическую подготовку их трудовой деятельности.

Учреждения образования, используя разнообразные формы трудового обучения, призваны помочь не только сохранению богатства и традиций народного творчества, но и его развитию.

В стране создана широкая сеть учреждений дополнительного образования, где ребята занимаются техническим творчеством в свободное от основных занятий время. Большое внимание в учреждениях данного типа уделяется творческим объединениям, которые практически помогают ребятам познакомиться с содержанием труда в тех или иных рабочих профессиях.

Образовательная общеразвивающая программа «Юный плотник» является авторской. Авторами изучены и проанализированы материалы по технологическому труду для общеобразовательных школ и образовательных внешкольных учреждений.

На основе их изучения и личного педагогического опыта в МБОУ «Школа №76» Железнодорожного района, разработана данная образовательная программа.

Актуальность и новизна общеразвивающей программы «Юный плотник» заключена в том, что содержание учебного материала на I году обучения представлено модулями, позволяющими увеличить её гибкость и вариативность. Модульность, как и разноуровневость, позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся. Модульная образовательная программа «Юный плотник» даёт обучающемуся возможность выбора модулей, нелинейной последовательности их изучения.

В программе раскрыты основные особенности современных материалов – их структура и свойства, влияющие на технологию изготовления поделок. Раскрыты принципы организации, направленные на развитие творческой активности ребят; освещены основные формы эстетического и художественного воспитания на занятиях.

Программа нацелена воспитывать у детей бережливость, уважение ко всякому труду, экономичность, желание приносить своим трудом радость окружающим.

Важно, чтобы обучающиеся сознательно овладевали соответствующей технической терминологией. Как показывает опыт, лучше всего усвоение осуществляется при изучении

конкретных объектов. С одной целью в процессе изложения технических сведений педагог, показывая конкретные объекты и объясняя их свойства или устройство, дает им точное определение, используя общепринятую техническую терминологию. Чтобы исключить возможность неправильного запоминания технических терминов, которые обучающиеся зачастую слышат впервые, необходимо делать соответствующие записи на доске. Ребята должны переносить их в свои рабочие тетради.

В программе следует отдавать преимущество практическим занятиям. Все практические работы обучающихся строятся по принципу от простого к сложному. Они могут выполняться как по готовому образцу, так и по замыслу обучающихся.

Содержание образовательной программы поможет обучающимся не только овладеть практическими навыками в области технологии обработки различных материалов, но и покажет пути формирования гармоничного имиджа (образа).

Программа базируется на принципах личностно – ориентированного образования, которые позволяют использовать ранее полученные ребенком знания и умения (зона ближайшего развития) для его дальнейшего развития.

Начальная профориентация

Самарская область имеет высокую плотность насыщения промышленными объектами с высокотехнологическим оборудованием в разных отраслях: автомобильной, космической, химической, электротехнической, информационной, что обязывает развивать в наших детях стремление к технике, ведь они – наше будущее.

Технический моделизм – это самые современные технологии, новейшие конструкционные материалы, где сочетается прочность конструкции при минимальном весе с отличными аэродинамическими характеристиками и красивыми формами, и все это воедино связано со спортом. Чтобы построить любую модель, необходимы навыки, знания, физическая подготовка, развитие которых надо начинать с детства.

Чтобы строить быстро, хорошо, дешево, нужны высококвалифицированные кадры. Начинать готовить кадры будущих инженеров надо еще со школьной скамьи. И здесь на помощь приходят учреждения дополнительного образования.

Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многогранной личности, в её образовании, в ранней профессиональной ориентации. Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многообразно, разно направлено, наиболее вариативно.

Ценность дополнительного образования детей в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте.

Обучающиеся и их родители (законные представители) должны понимать важность целенаправленного раннего знакомства с миром профессий и уважительного отношения к любому труду, потребностью в получении знаний о многообразии профессий в современном мире.

Занимаясь в творческих объединениях по информатике, судо-, авиа – и автомоделированию, ребята знакомятся с историей возникновения моделей, основами теории моделей, знакомятся со специальными материалами, их возможным применении. Словарь юных техников обогащается новыми словами, понятиями и терминами. Ребята учатся разбираться в классах и типах моделей, их устройствах, вооружении, бронировании и в других особенностях.

Учатся читать чертежи, разбираться в проекциях, делать эскизы.

В зависимости от способностей, психологических особенностей, темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности.

Важно научиться самому анализировать, мыслить, находить и принимать самостоятельные решения.

Необходимо развить у ребенка веру в свои силы путем поддержки его начинаний будь то в творчестве, спорте, технике и пр. Для этого педагоги дополнительного образования

целенаправленно и последовательно занимаются вопросами ранней профессиональной ориентации обучающихся.

В результате ребята будут понимать, насколько многообразен мир профессий, какие личности и профессиональные качества нужно воспитывать в себе для успешного освоения выбранной профессии.

Обучающиеся творческих объединений технической направленности – резерв для IT-компаний, судостроительных, авиа- и автостроительных заводов и верфей, для высших и средних учебных заведений данного профиля.

Причем, как правило, студенты не перестают заниматься информационными технологиями, постройкой моделей судов, самолетов, автомобилей и в стенах учебных заведений, создают новые модели по собственным проектам, ставя перед собой новые задачи, основываясь на теоретических исследованиях, решая проблемы, стоящие перед строителями большого будущего страны

Цели программы:

приобщение обучающихся к практической работе, к современной технике и технологии, воспитание уважительного отношения к труду

Задачи программы:

Образовательные:

- закреплять, развивать и совершенствовать практические умения и навыки работы с древесиной, полученные на уроках технического труда и теоретические знания по профилю «деревообработка» в рамках школьной программы;
- предоставлять обучающимся практическую возможность конструировать, овладевать трудовым мастерством;
- вовлекать обучающихся в творческую деятельность по разработке новых и совершенствованию действующих моделей;
- сформировать у обучающихся навыки в решении возникающих проблемных ситуаций на примере изготовления поделок как по заданной тематике, так и на самостоятельно выбранную.

Воспитательные:

- прививать любовь и уважение к культурным и прикладным традициям России;
- воспитывать трудолюбие и усидчивость;
- осуществлять профессиональную ориентацию обучающихся.

Развивающие:

- развить чувство коллективизма;
- сформировать и развивать фантазию средствами прикладного творчества;
- развить (совершенствовать) эмоционально-волевую сферу обучающихся.

Реализация программы направлена на:

- Освоение содержания образовательной программы обучающимися – программа направлена на значительное качественное изменение их знаний, умений, навыков.
- Устойчивость интереса обучающихся – для поддержки и повышения устойчивого интереса обучающихся к выбранному направлению деятельности, стимулирования их творческой активности.
- Творческие достижения обучающихся – программа реализуется в целях достижения ими высоких результатов в мероприятиях различного уровня (учрежденческого, районного, городского, областного).

Обучающиеся должны знать:

- правила безопасной работы;
- породы древесины;

- виды художественной обработки древесины.

Обучающиеся должны уметь:

- настраивать инструменты;
- владеть приемами выжигания, шлифования, лакирования
- владеть приемами резки шпона;
- определять породы древесины по их свойствам
- пользоваться приемами резки древесины.

Образовательная программа «Юный плотник» рассчитана на три года обучения для обучающихся среднего школьного возраста. Занятия проводятся с 1 сентября по 31 мая включительно.

Количество часов занятий в году с обучающимися первого года обучения – 144, по 4 часа в неделю, второго года и последующих лет обучения – 216, по 6 часов в неделю. При комплектовании учебных групп можно формировать разновозрастные и смешанные группы, учитывая при этом основную мотивацию обучающегося, послужившую стимулом к занятиям: желание закрепить знания, желание в перспективе получить профессию по данному направлению или просто пока быть в коллективе сверстников.

Мероприятия по набору детей в группу начинаются в конце августа, чтобы в День знаний (1 сентября) в парке, на школьной площадке уже можно было показать наглядно работы обучающихся объединения с привлечением наиболее активных ребят. В школах развешиваются объявления с краткими сведениями об объединении, а с 1 сентября педагог посещает родительские собрания в школах и классы с устными рассказами об объединении и показом лучших работ обучающихся.

Определенную помощь оказывает семейный праздник «День открытых дверей», когда проводятся практические занятия, выставки работ с привлечением нынешних и будущих обучающихся творческого объединения.

При недоборе группы желательно провести творческие занятия в классе на уроке труда, когда ученики фронтально выполняют одинаковые работы в течение урока. Одновременно, здесь же, в классе, можно организовать небольшую выставку работ.

Большая часть занятий проводится в учебном кабинете, но часть календарно – тематического плана отводится на внеучебную и воспитательную работу.

В дни школьных каникул работа в объединении проводится по обычному расписанию и включает в себя экскурсии, выставки, конкурсы.

Для успешной реализации программы используются следующие методы организации учебной работы:

- методы педагогической драматургии. Особая атмосфера мастерской, украшенной работами ребят, поэзия и музыка, сопровождающие объяснения педагога, игровые и сказочные моменты занятия – позволяют педагогу завладеть вниманием ребенка;
- метод диалогичности;
- метод коллективного обсуждения детских работ. Совместная творческая деятельность воспитывает чувство ответственности и коллективизма, формирует коммуникативные навыки, толерантность.

Кроме работы с детьми, педагог, реализующий данную программу, уделяет особое внимание работе с родителями, чья помощь всегда очень ценна. Педагог изучает воспитательные возможности семьи, социального окружения обучающегося для дальнейшего построения взаимодействия и сотрудничества, изучает психологическую комфортность условий образовательного процесса для оптимального достижения образовательных результатов. Родители могут принимать участие и помогать в организации совместных мероприятий,

посещений выставок и концертов. Задача педагога – пробудить в родителях интерес к любимому делу своего ребенка и постоянно его укреплять.

При реализации данной программы предполагается дистанционное обучение. Это способ организации процесса обучения на расстоянии, отражающий все присущие учебному процессу компоненты – цели, содержание, средства обучения, методы, организационные формы. Дистанционное обучение может использоваться при длительной болезни обучающегося, совпадении занятий в школе и Центре, дальнем проживании.

Основные положительные моменты дистанционного обучения:

- расширение общего охвата детей;
- осуществление обучения в индивидуальном темпе;
- доступность и независимость от географического и временного положения обучающихся и Центра;
- комфортные условия для творческого самовыражения обучаемых.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт...
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Формы подведения итогов

Для подведения итогов в программе используются продуктивные формы: конкурсы, выставки; документальные формы подведения итогов реализации программы отражают достижения каждого обучающегося, к ним относятся: дневники достижений обучающихся, портфолио обучающихся и т.д.

2. Учебный план 1 год обучения

Форма организации образовательного процесса первого года обучения является модульной. Содержание учебного материала состоит из 3 модулей: «Основные сведения о древесине. Выпиливание лобзиком. Обработка древесины», «Изготовление скворечника», «Изготовление игрушек». Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач. Обучение рассчитано на полную реализацию в течение одного года. Модуль разработан с учётом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Основные сведения о древесине. Выпиливание лобзиком.	4	60	64
2.	Изготовление домиков для птиц. Обработка древесины.	6	58	64
3.	Изготовление игрушек.	2	14	16
Итого:		12	132	144

II год обучения

Форма организации образовательного процесса второго года обучения является модульной. Содержание учебного материала состоит из трёх модулей: «Дополнительные сведения о древесине», «Обработка древесины на СТД», «Ремонтные работы в быту».

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Дополнительные сведения о древесине.	6	90	96
2.	Обработка древесины на СТД.	9	87	96
3.	Ремонтные работы в быту.	3	21	24
Итого:		18	198	216

III год обучения

Форма организации образовательного процесса третьего года обучения является модульной. Содержание учебного материала состоит из трёх модулей: «Материалы для резьбы по дереву», «Разновидности плосковыемчатой резьбы», «Прорезная резьба».

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Материалы для резьбы по дереву.	6	90	96
2.	Разновидности плосковыемчатой резьбы.	6	90	96
3.	Прорезная резьба.	6	18	24
Итого:		18	198	216

3. Учебно-тематический план

1 год обучения

Учебно-тематический план модуля «Основные сведения о древесине. Выпиливание лобзиком»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Правила поведения в кабинете труда.	2	2	-

2.	Выбор конструкции полочки для комнатных растений.	2	2	-
3.	Составление чертежей полочки.	2	-	2
4.	Подбор заготовки и обработка поверхностей.	2	-	2
5.	Разметка и выпиливание деталей полочки.	2	-	2
6.	Выпиливание деталей для полочки.	2	-	2
7.	Обработка кромок и зачистка поверхностей.	2	-	2
8.	Соединение деталей в соответствии с чертежом.	2	-	2
9.	Окрашивание полочки.	2	-	2
10.	Выбор изделия для последующего изготовления.	2	-	2
11.	Отпиливание и обработка поверхностей заготовок.	2	-	-
12.	Разметка фанеры и выпиливание.	2	-	2
13.	Выпиливание второй детали.	2	-	2
14.	Зачистка кромок у деталей.	2	-	2
15.	Разметка и выпиливание реечек для изделия.	2	-	2
16.	Соединение деталей основания.	2	-	2
17.	Соединение деталей крыши.	2	-	-
18.	Сборка кормушки.	2	-	-
19.	Покрытие изделия лаком.	2	-	2
20.	Зачистка мелкозернистой шкуркой и повторное лакирование.	2	-	2
21.	Определение чертежей будущего изделия.	2	-	2
22.	Выбор и выпиливание заготовки.	2	-	2
23.	Сверление отверстия для подвешивания на стену.	2	-	2
24.	Зачистка пластей и кромок.	2	-	2
25.	Нанесение рисунка на поверхность дощечки.	2	-	2
26.	Выжигание рисунка на поверхности дощечки.	2	-	2
27.	Раскрашивание узоров	2	-	2
28.	Покрытие картинки бесцветным лаком.	2	-	2
29.	Зачистка мелкозернистой шкуркой.	2	-	2
30.	Повторное покрытие лаком.	2	-	2
31.	Полирование поверхности.	2	-	2
32.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	-	2
Итого:		64	4	60

Цель модуля:

Формирование у обучающихся практических знаний и умений при работе с древесиной

Задачи модуля:

- закрепить и усовершенствовать практические умения и навыки у обучающихся полученные на уроках технического труда;
- ознакомить обучающихся с основными свойствами древесины, способами её обработки;
- научить этапам технологии выпиливания и отделка деталей из древесины.

Форма контроля:

- выполненная поделка по своему эскизу;
- выполненная поделка по заданной теме;
- конкурс на лучшую поделку.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- изучили породы древесины, виды художественной обработки;

- научились определять породы древесины по их свойствам;
- ознакомились с технологией и этапами выпиливания и отделки деталей из древесины;
- научились выпиливать поделки из древесины.

Учебно-тематический план модуля «Изготовление домиков для птиц. Обработка древесины»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Правила поведения в кабинете труда.	2	2	-
2.	Ознакомиться с историей домиков для птиц.	2	2	-
3.	Изучить разновидности скворечников.	2	2	-
4.	Познакомиться с видами зимующих птиц.	2	-	2
5.	Выбрать оптимальный вариант изготовления скворечника.	2	-	2
6.	Подготовка чертежа изделия.	2	-	2
7.	Составление технологической карты для изготовления скворечника.	2	-	2
8.	Выбор заготовок для скворечника.	2	-	2
9.	Отпиливание деталей скворечника.	2	-	2
10.	Сверление отверстия летка.	2	-	2
11.	Соединение стенок	2	-	2
12.	Изготовление крыши скворечника.	2	-	2
13.	Вырезание днища.	2	-	2
14.	Подготовка деталей крепления.	2	-	2
15.	Сборка и отделка скворечника.	2	-	2
16.	Выбрать оригинальный вариант изготовления скворечника.	2	-	2
17.	Подготовка чертежа изделия.	2	-	2
18.	Составление технологической карты для изготовления скворечника.	2	-	2
19.	Выбор заготовок для скворечника.	2	-	2
20.	Отпиливание деталей по размерам.	2	-	2
21.	Сверление отверстия летка.	2	-	2
22.	Соединение стенок.	2	-	2
23.	Изготовление деталей крыши.	2	-	2
24.	Выпиливание дна.	2	-	2
25.	Подготовить элементы декора.	2	-	2
26.	Нанести рисунки для выжигания.	2	-	2
27.	Выжечь подготовленные рисунки.	2	-	2
28.	Сборка скворечника.	2	-	2
29.	Подготовка к окрашиванию.	2	-	2
30.	Окрашивание скворечника водостойкими красками.	2	-	2
31.	Покрытие изделия бесцветным лаком.	2	-	2
32.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	-	2
Итого:		64	6	58

Цель модуля:

Формирование у обучающихся художественного вкуса и воображения через изготовление социально – значимых поделок из древесины

Задачи модуля:

- ознакомить обучающихся с историей домиков для птиц;
- научить технологии изготовления и оформления скворечников;
- научить выполнять чертёж прямоугольника, разметку по шаблону.
- показать приёмы работ по видам обработки

Форма контроля:

- изготовленный скворечник по своему эскизу;
- конкурс скворечников.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- научились этапам изготовления скворечника и его оформления;
- познакомились с видами зимующих птиц;
- изучили разновидности скворечников.
- научились технологии изготовления изделий из древесины;
- научились работать с чертежами и эскизами.

Учебно-тематический план модуля «Изготовление игрушек»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Правила поведения в кабинете труда.	2	2	-
2.	Знакомство с конструкцией изделия и подготовка рисунков. Выбор материала и перенос рисунков на заготовки.	2	-	2
3.	Выпиливание деталей для изготовления качелей.	2	-	2
4.	Выпиливание контура зверушек.	2	-	2
5.	Подгонка и сборка изделия.	2	-	2
6.	Покраска деталей акварельными красками.	2	-	2
7.	Покрытие всех зверушек и качелей бесцветным лаком.	2	-	2
8.	Заключительное занятие по данному модулю.	2	2	-
Итого:		16	4	12

Цель модуля:

Создание условий для формирования интереса у обучающихся к работе с древесиной через изготовление игрушек

Задачи модуля:

- обучить правилам безопасной работы
- ознакомить с технологией изготовления;
- научить основам правильной сборки игрушки;
- изучить названия основных деталей и частей при сборке игрушки;
- познакомить с техникой оформления

Форма контроля:

- изготовленная игрушка по своему эскизу;
- изготовленная игрушка на заданную тему;
- итоговая выставка

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали правильные названия основных деталей и частей при сборке игрушки;
- научились пользоваться приёмами сверления и выпиливания;
- узнали приёмы смешивания красок при оформлении игрушки;
- научились работать в коллективе

II год обучения

Учебно-тематический план модуля «Дополнительные сведения о древесине»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Тема 1. Вводное занятие. Дополнительные сведения о древесине.			
1.	Вводное занятие. Техника безопасности в мастерских.	3	3	-
2.	Области применения древесных пород. Выбор конструкции киянки.	3	-	3
3.	Подбор и разметка заготовки.	3	-	3
4.	Строгание пласти. Обработка кромок и торцов.	3	-	3
5.	Разметка и сверление 2-х отверстий Ø12 мм	3	-	3
6.	Срезание перемычки и обработка отверстия.	3	-	3
7.	Подготовка заготовки для изготовления ручки.	3	-	3
8.	Строгание пласти и кромок ручки к киянке. Разметка уклонов и строгание.	3	-	3
9.	Скругление и зачистка рёбер шлифовальной шкуркой.	3	-	3
10.	Обработка всех поверхностей шлифованием.	3	-	3
11.	Вставка ручки на клею.	3	-	3
12.	Покрытие киянки лаком.	3	-	3
13.	Выполнение чертежей ящика для инструментов.	3	-	3
14.	Подбор заготовок для изделия.	3	-	3
15.	Выпиливание боковых деталей.	3	-	3
16.	Выпиливание торцевых деталей.	3	-	3
17.	Изготовление ручки для ящика.	3	-	3
18.	Разметка и сверление отверстия для ручки.	3	-	3
19.	Сборка изделия на клею и на гвоздях.	3	3	-
20.	Отделка ящика лакированием.	3	-	3
21.	Выбор и составление чертежа крестовины.	3	-	3
22.	Отпиливание заготовок.	3	3	-
23.	Обработка пластей и кромок.	3	3	-
24.	Разметка скосов на торцах.	3	-	3
25.	Строгание выделенных участков.	3	-	3
26.	Выборка паза на нижней детали.	3	-	3
27.	Выборка паза на верхней детали.	3	-	3
28.	Подгонка и сборка деталей.	3	-	3
29.	Сверление центрального отверстия.	3	-	3
30.	Зачистка поверхностей крестовины.	3	-	3
31.	Покрытие изделия морилкой.	3	-	3
32.	Заключительное занятие по данному модулю.	3	-	3
Итого:		96	6	90

Цель модуля:

Формирование у обучающихся практических знаний и умений при различных видах обработки древесины

Задачи модуля:

- закрепить и усовершенствовать практические умения и навыки у обучающихся полученные на уроках технического труда;
- ознакомить обучающихся с дополнительными свойствами древесины, способами её отделки;
- научить технологическим этапам пиления и строгания деталей из древесины.

Форма контроля:

- выполненная поделка по своему эскизу;
- выполненная работа на заданную тему;
- конкурс на лучшую поделку.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали правильные названия основных деталей и частей при изготовлении изделий;
- научились пользоваться приёмами сверления и строгания;
- узнали приёмы лакирования при оформлении изделий;
- научились работать в коллективе.

Учебно-тематический план модуля «Обработка древесины. Точение на СТД»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами.	3	3	-
2	Правила поведения в кабинете труда. Устройство станка. Подготовка к работе. Составление чертежей подсвечника и выбор материала.	3	-	3
3	Подготовка заготовки к точению.	3	-	3
4	Обтачивание наружной поверхности.	3	-	3
5	Точение уступов, радиусов, галтелей.	3	-	3
6	Подрезка торцов.	3	3	-
7	Зачистка и полирование поверхности.	3	-	3
8	Отделка элементов выжиганием.	3	-	3
9	Зачистка участков мелкозернистой шкуркой.	3	-	3
10	Отпиливание припуска и обработка торцов.	3	-	3
11	Покрытие подсвечника бесцветным лаком.	3	-	3
12	Выбор конфигурации скалки.	3	3	-
13	Подготовка бруска к точению.	3	-	3
14	Получение цилиндрической поверхности.	3	-	3
15	Вытачивание ручек скалки.	3	-	3
16	Вытачивание ручек скалки.	3	-	3
17	Зачистка и полирование поверхностей.	3	-	3
18	Выжигание декоративных полос.	3	-	3
19	Зачистка участков мелкозернистой шкуркой.	3	-	3
20	Подрезание и обработка торцов.	3	-	3
21	Шлифование ручек мелкозернистой шкуркой.	3	-	3
22	Покрытие скалки маслом.	3	-	3
23	Выбор чертежа картофелемялки.	3	-	3
24	Подготовка бруска к точению.	3	-	3
25	Вытачивание изделия.	3	-	3

26	Зачистка и полирование поверхностей.	3	-	3
27	Выжигание декоративных полос.	3	-	3
28	Зачистка участков мелкозернистой шкуркой.	3	-	3
29	Подрезание и обработка торцов.	3	-	3
30	Шлифование ручек мелкозернистой шкуркой.	3	-	3
31	Покрытие изделия маслом.	3	-	3
32	Заключительное занятие по данному модулю.	3	3	-
Итого:		96	9	87

Цель модуля:

Формирование у обучающихся художественного вкуса и воображения через изготовление выточенных поделок из древесины

Задачи модуля:

- ознакомить обучающихся с историей возникновения токарных станков;
- научить технологии подготовки деталей к точению;
- научить выполнять чертёж деталей вращения с криволинейной поверхностью.
- показать приёмы точения по видам обработки.

Форма контроля:

- изготовленное изделие по своему эскизу;
- конкурс работ учащихся.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали правильные названия основных частей станка;
- научились пользоваться приёмами точения на СТД;
- узнали приёмы отделки при работе на станке;
- научились работать самостоятельно

Учебно-тематический план модуля «Ремонтные работы в быту»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Составление чертежа ручки для режущих инструментов.	3	-	3
2	Вытачивание цилиндрических заготовок.	3	-	3
3	Обработка детали шлифованием.	3	-	3
4	Сверление отверстия для инструмента	3	-	3
5	Закрепление резца в ручке.	3	-	3
6	Покрытие изделия лаком.	3	-	3
7	Контроль качества готового изделия.	3	-	3
8	Заключительное занятие по данному модулю.	3	3	-
Итого:		24	3	21

Цель модуля:

Формирование у обучающихся технических способностей по выполнению ремонтных работ

Задачи модуля:

- ознакомить обучающихся с различными инструментами;
- научить технологии выполнения ремонтных работ;
- научить выполнять чертежи изготавливаемых деталей.
- показать приёмы выполнения по видам работ.

Форма контроля:

- изготовленный инструмент по заданному эскизу;
- конкурс выполненных работ.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали правильные названия инструментов;
- научились применять соответствующие инструменты;
- узнали приёмы лакирования при оформлении изделий;
- научились работать в коллективе

III год обучения

Учебно-тематический план модуля «Материалы и инструменты для резьбы по дереву»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Правила поведения в кабинете труда.	3	3	-
2.	Выбор пород деревьев для резьбы.	3	-	3
3.	Подготовка основы для работы.	3	-	3
4.	Выбор инструментов для работы	3	-	3
5.	Подготовка заготовки для изготовления киянки.	3	-	3
6.	Строгание пластей, кромок и обработка торцев.	3	-	3
7.	Разметка и сверление отверстия под рукоятку.	3	-	3
8.	Разметить уклоны и сострогать их.	3	-	3
9.	Скруглить углы и зачистить поверхность шлифовальной шкуркой.	3	-	3
10.	Собрать изделие на клею. Вставить ручку.	3	-	3
11.	Подготовка поверхности для изготовления резьбы.	3	-	3
12.	Выбор изделия для отделки.	3	-	3
13.	Нанесение рисунка на поверхность.	3	-	3
14.	Надрезка по линиям разметки.	3	-	3
15.	Прорезание сетки из прямых двугранных выемок	3	-	3
16.	Изучение видов народных ремёсел.	3	3	-
17.	Подготовка доски для выполнения трёхгранной резьбы.	3	-	3
18.	Шлифование поверхности доски.	3	-	3
19.	Нанесение рисунка на древесину.	3	-	3
20.	Надрезка вершины треугольников и линий от центра.	3	-	3
21.	Подрезка элементов трёхгранной резьбы.	3	-	3
22.	Зачистка элементов и поверхности шлифовальной шкуркой.	3	-	3
23.	Определение вариантов изделий для изготовления.	3	-	3
24.	Составление чертежей и подбор материалов.	3	-	3
25.	Выпиливание заготовок для изготовления подставки.	3	-	3
26.	Отпиливание припусков на обработку, зачистка.	3	-	3
27.	Пропиливание пазов для соединения ножек.	3	-	3
28.	Выпиливание сиденья выкружной пилой.	3	-	3
29.	Зачистка кромок верхней части шлифовальной шкуркой.	3	-	3

30.	Сборка подставки на клею и шурупах	3	-	3
31.	Отделка лакокрасочным составом	3	-	3
32.	Заключительное занятие по данному модулю.	3	-	3
Итого:		96	6	90

Цель модуля:

Формирование у обучающихся практических знаний и умений при выборе древесины

Задачи модуля:

- закрепить и усовершенствовать практические знания и умения у обучающихся полученные на уроках технического труда;
- ознакомить обучающихся с основными породами древесины, способами её обработки;
- научить этапам обработки и отделки деталей из древесины.

Форма контроля:

- выбор пород деревьев из представленных образцов;
- выполнение поделки по заданной теме;
- конкурс на лучшую поделку

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали новые породы деревьев, применяемых в работе;
- научились использовать соответствующие инструменты;
- узнали приёмы окрашивания при оформлении изделий;
- научились работать в коллективе

Учебно-тематический план модуля «Разновидности плосковыемчатой резьбы»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете. Разновидности плосковыемчатой резьбы. Подбор материалов.	3	3	-
2.	Отпиливание припусков и зачистка кромок	3	-	3
3.	Засверливание отверстий и выпиливание прорези	3	-	3
4.	Соединение деталей на клею.	3	-	3
5.	Покрытие подноса бесцветным лаком.	3	-	3
6.	Определение конфигурации разделочной доски	3	-	3
7.	Составление чертежей и выпиливание материала	3	-	3
8.	Разметка и выпиливание заготовки	3	-	3
9.	Обтачивание радиусов напильником	3	-	3
10.	Шлифование плоскостей и кромок	3	-	3
11.	Разметка рисунка для нанесения резьбы	3	-	3
12.	Выполнение геометрической резьбы	3	-	3
13.	Выполнение геометрической резьбы	3	-	3
14.	Зачистка заусенцев и других дефектов	3	-	3
15.	Сверление отверстия в ручке	3	-	3
16.	Нанесение первого слоя лака	3	-	3
17.	Зачистка мелкозернистой шкуркой всей поверхности	3	-	3
18.	Окончательное покрытие лаком	3	-	3
19.	Особенности контурной резьбы.			
20.	Знакомство с видами орнамента для изготовления	3	3	-
21.	Подбор материала для изготовления панно.	3	-	3

22.	Выпиливание заготовки в соответствии с размерами.	3	-	3
23.	Подготовка материала для нанесения рисунка.	3	-	3
24.	Копирование рисунка на кальку.	3	-	3
25.	Перенос рисунка на заготовку.	3	-	3
26.	Надрезка элементов резьбы.	3	-	3
27.	Прорезание элементов резьбы.	3	-	3
28.	Прорезание элементов резьбы.	3	-	3
29.	Обработка кромок элементов резьбы.	3	-	3
30.	Покрытие изделия тонирующим составом.	3	-	3
31.	Лакирование поверхности.	3	-	3
32.	Заключительное занятие по данному модулю.	3	-	3
Итого:		96	6	90

Цель модуля:

Формирование у обучающихся практических знаний и умений при работе с древесиной

Задачи модуля:

- усовершенствовать практические умения и навыки у обучающихся в выполнении плосковыемчатой резьбы;
- ознакомить обучающихся с основными видами плосковыемчатой резьбы, способами её выполнения;
- научить технологическим этапам выполнения резьбы по дереву.

Форма контроля:

- выполненная поделка по заданной теме;
- выполненная поделка по своему эскизу;
- конкурс на лучшую работу.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали особенности резьбы по дереву;
- научились применять соответствующие инструменты;
- узнали новые приёмы оформления изделий

Учебно-тематический план модуля «Прорезная резьба»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете. Разновидности прорезной резьбы.	3	3	-
2.	Выпиливание элементов прорезной резьбы.	3	-	3
3.	Подгонка деталей полочки.	3	-	3
4.	Сверление отверстий для крепления.	3	-	3
5.	Сборка изделия без склеивания.	3	-	3
6.	Покрытие тонирующей морилкой.	3	-	3
7.	Нанесение лакового покрытия.	3	-	3
8.	Заключительное занятие по данному модулю.	3	3	-
ИТОГО:		24	6	18

Цель модуля:

Формирование у обучающихся дополнительных знаний и умений при работе с древесиной

Задачи модуля:

- закрепить и усовершенствовать навыки выпиливания полученные на уроках технического труда;
- ознакомить обучающихся с прорезной резьбой, способами её выполнения;
- научить этапам технологии выпиливания и отделки деталей из древесины.

Форма контроля:

- выполненная поделка по своему эскизу;
- выполненная поделка по заданной теме;
- конкурс на лучшую поделку.

Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- узнали новые виды резьбы по дереву;
- научились применять соответствующие инструменты;
- узнали приёмы декорирования при оформлении изделий;
- научились работать в коллективе.

4. Ресурсное обеспечение программы

Непременным условием эффективной реализации программы является достаточное соответствующее материально-техническое обеспечение программы и подготовленный педагогический кадровый состав, обладающий профессиональными и педагогическими знаниями.

Четкое следование целевому назначению выделяемых на реализацию программы средств позволяет создать необходимые материально-технические условия для организации педагогической деятельности.

Помещения, учебные кабинеты для занятий по программе находятся в структурных подразделениях ЦДТ и на базе школ района.

В целом деятельность по реализации данной образовательной программы обеспечивается посредством создания и дальнейшей эксплуатации специализированной материально-технической базы, формируемой в строгом соответствии с целями, задачами, финансами, организационными и кадровыми возможностями учреждения.

Необходимо отметить, что в работе педагога дополнительного образования очень важным моментом является обеспечение полного соблюдения правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил электрической и пожарной безопасности. Педагоги регулярно знакомят детей с различными инструментами, материалами, способами их рационального применения.

Перечень материально-технических средств по программе

1. Рубанки – 13 шт.
2. Ножовки – 13 шт.
3. Стамески – 8 шт.
4. Станки – ТСД-120 – 5 шт.
5. Верстаки – 20 шт.
6. Напильники 13 – шт.
7. Тиски – 13 шт.
8. Коловорот – 1 шт. и весь необходимый материал для изготовления поделок

5. Техника безопасности и организация рабочего места

*Правила техники безопасности при работе с обычным инструментом
(тиски, молоток, ножовка, напильник):*

1. Отпиливаемая деталь должна быть прочно зажата в тиски.

2. Движение ножовочного полотна должно быть плавным, равномерным, с небольшим усилием на полотно во избежание его поломки.
3. Категорически запрещается ударять напильником по напильнику или другим металлическим предметам, во избежание травм глаз и лица от мелких осколков напильника.

Безопасные приемы работы при пилении древесины:

1. Пилы должны быть правильно разведены и хорошо заточены.
2. Полотно не должно иметь трещин, сломанных зубьев и искривлений.
3. При пилении необходимо выбрать правильную позу и применять безопасные приёмы работы.
4. Чтобы избежать ранения рук при выпиливании НЕЛЬЗЯ держать руку вблизи распиливаемого места.
5. При перерыве в работе пилу класть в условленное место.
6. Во время работы или уборки рабочего места нельзя смахивать рукой или сдувать опилки. Их надо удалять щёткой-смёткой.

Правила техники безопасности при работе на сверлильном станке:

1. Правильно и надёжно закреплять сверло в патроне с помощью ключа.
2. Под высверливаемую деталь (плату и т.д.) подкладывать фанерку или дощечку.
3. При сверлении в малогабаритных деталях, особенно в жестяных, необходимо эту деталь прочно удерживать плоскогубцами во избежание травм пальцев рук.
4. При сверлении вертикальная подача сверла с помощью рукоятки должна быть плавной, равномерной, с небольшим усилием. Это сохранит целостность сверла и позволит избежать шероховатостей на выходном отверстии. Перед уходом из помещения внимательно убедиться, что все электроприборы выключены, и погасить свет.

Правила техники безопасности при работе на заточном станке:

1. Общие требования безопасности:
 - а) К работе по заточке инструмента обучающиеся до 15 лет – Не допускаются!
2. Требования безопасности перед началом работы:
 - а) Для проверки надёжности закрепления абразивного круга и отсутствия биения, проверить станок на холостом ходу.
 - б) При работе использовать защитный экран или рабочие очки.
3. Требования безопасности во время работы:
 - а) Работа боковыми поверхностями абразивного круга – Не допускаются!
 - б) Регулировку подручника производить только после полной остановки вращения абразивного круга.
4. Требования безопасности в аварийной ситуации:
 - а) Немедленно отключить станок.
 - б) Оказать помощь средствами из аптечки.
5. Требования безопасности по окончании работы:
 - а) Удалить щеткой в совок абразивную и металлическую пыль.

6. Список литературы и интернет-ресурсов

Список литературы для педагога

1. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. – М., Просвещение. – 2019 г.
2. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. – «Обработка древесины в школьных мастерских», М., Просвещение. – 2020 г.
3. Столяров Ю.С. «Малая механизация при школьном участке» М., Просвещение, 2021 г.
4. Программа развития воспитания в системе образования России на 2021-2022 годы

5. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д., 2021 г.
6. Безрукова В.С. Педагогика. – Екатеринбург: Издательство «Деловая книга», 2019г.
7. Куписевич Ч. Основы общей дидактики. – М.: Высшая школа, 2019 г.
8. Белухин Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики. Москва-Воронеж, 2018 г.
9. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учебное пособие. / Под ред. С.А. Смирнова. – М.:Издательский центр «Академия», 2019 г.
10. Педагогическое диагностирование нравственной воспитанности учащихся. / Сост. Т.Е. Макарова. – Самара, 2020 г.
11. Пенькова Р.И. Технология управления процессом воспитания молодежи: Учебное пособие к спецкурсу и практикуму. – Самара СГПУ, – 2019 г.
12. Василькова Ю.В., Василькова Т.А. Социальная педагогика. М.: Изд.центр «Академия», 2018 г
13. Подласый И.П. Педагогика. – М.: Просвещение, 2019 г.
14. Практическая психология образования. / Под ред. И.В. Дубровиной: Учебник для студентов высших и средних специальных учебных заведений. – М.: ТЦ «Сфера», 2020 г.
15. Психологическая теория коллектива. М., 2020 г.
16. Диагностика условий жизни и воспитательных возможностей семьи учащегося средней школы. /Сост. Т.Е. Макарова. – Самара, 2019 г.
17. Качество знаний учащихся и пути его совершенствования / Под ред. М.Н. Скаткина, В.В. Краевского. – М.: Педагогика, 2021 г.
18. Ковалев А.Г. Психология личности. – М.: Просвещение, 2019 г.
19. Рахматшаева В.А. Психология взаимоотношений: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2020г.
20. Коротков В.М. Технология преподавания. – Самара, 2019 г.

Список литературы для обучающихся

1. Барт Ч. «200 работ для умелых рук». Прага «Армия» 2011 г.
2. Газарян С. «Прекрасное своими руками», М. «Детская литература» 2019 г.
3. Данкевич Е., Поляков В., «Выпиливаем из фанеры». Санкт–Петербург «Кристалл» 2019 г.