

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Мастер плюс» городского округа Самара  
(МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс» г.о.Самара)



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс»  
г.о. Самара

М.В. Сокур

«27» июня 2024 г.

Программа принята на основании решения  
Методического совета  
Протокол № 1 от 27 июня 2024 г.

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Начальное техническое творчество»*

**Направленность:** техническая

**Возраст обучающихся:** 7 – 12 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Разработчик:**

Шишов Евгений Александрович,  
педагог дополнительного образования

Самара, 2024 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Мастер плюс» городского округа Самара  
(МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс» г.о.Самара)



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУ ДО «ЦДТ «Мастер плюс»  
г.о. Самара

\_\_\_\_\_ М.В.Сокур

«27» июня 2024 г.

Программа принята на основании решения  
Методического совета  
Протокол № 1 от «27» июня 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
*«Начальное техническое творчество»***

**Направленность:** техническая

**Возраст обучающихся:** 7-12 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Разработчик:**

Шишов Евгений Александрович,  
педагог дополнительного образования

Самара, 2024 г.

## Паспорт программы

Направленность образовательной деятельности	Техническая
Уровень освоения содержания предметной деятельности	Базовая
Уровень организации педагогической деятельности	Учебная
Форма организации детских формирований	Групповая
Возраст обучения детей	Начальное общее и основное общее образование
Срок реализации программы	1 год
Масштаб реализации	Учрежденческая
По контингенту обучающихся	Общая
По степени творческого подхода	Репродуктивно-творческая
Степень реализации программы	Реализована полностью
Нормативный часовой объем за год	4 часа в неделю, 144 часов в год
Количество детей в группе	Не менее 8 чел.

## Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое творчество» предназначена для обучающихся 7-12 лет, проявляющих интерес к техническому творчеству. В результате обучения дети научатся работать с бумагой и древесиной.

### 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое творчество» имеет техническую направленность.

*Актуальность* данной программы заключается в том, что технические виды творчества и модельно-конструкторские объединения, охватывают современные технологии и конструирование действующих технических объектов и механизмов.

Занимаясь техническим творчеством, обучающиеся совершенствуют свое техническое мастерство и мышление, усваивают технологические приемы работы по бумаге, дереву.

Программа содержит в себе три компонента: информационно-познавательный, деятельностный и творческий.

Информационный компонент позволяет сформировать общие представления об окружающем мире и какое значение он имеет в жизнедеятельности человека.

Деятельностный подход – это практическое овладение обучающимися алгоритмами деятельности. На первом этапе освоения программного материала происходит овладение различными технологиям, которые в дальнейшем совершенствуются, а также грамотно используются в новых учебных ситуациях (метод проектов, выставочные работы).

Главным из всех компонентов, на наш взгляд, является творческий. Именно творческая активность совершенствует человека, позволяет ему идти вперед в своем развитии и определяет уровень культурного развития. Творя, дети окунаются в особую эмоциональную атмосферу, через эмоции и чувства они познают действительность, формируется свой чувственный опыт. И чем богаче этот опыт, тем глубже знания об окружающем мире.

*Новизна* заключается в интеграции целого ряда учебных предметов таких, как черчение, изобразительное искусство, технология, физика, история, что является средством всестороннего развития способностей детей. Интеграция в программе является не просто сложение знаний по нескольким дисциплинам, а объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса. Программа дает возможность не только изучить различные виды технического моделирования и способы декорирования, но и применить их на практике, используя комплексно в своей творческой деятельности.

*Педагогическая целесообразность* данной программы - создание комфортной среды общения, педагогических тактик, помощи в самореализации ребенка в ситуации проблемы, содействия и взаимодействия в развитии технических творческих способностей ребенка и заполнение его свободного времени. Программа «Начально-техническое творчество» направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к техническому творчеству. Одна из задач образования - помочь ребенку открыть для самого себя, показать, что мир существует не только вокруг, но и внутри каждого. И это мир позволит увидеть прекрасное в самых простых, обыденных вещах: цветке, травинке, кусочке ткани, коробочке, баночке, в бумаге. Важно научить детей вглядываться в окружающий мир, замечать красоту природы, подмечать особенности разных материалов.

При реализации программы используются следующие формы и методы организации учебной работы:

- при проведении теоретической части занятий рекомендуются словесные методы – беседа, рассказ, объяснения, сочетающиеся с демонстрацией плакатов, учебных пособий, действующих моделей, каталогов;
- при проведении практических работ для выработки умений и навыков целесообразен фронтальный метод, при котором все обучающиеся группы выполняют одинаковые по объему задания;

– одновременно используется метод инструктирования для показа приемов работы обучающимся.

При реализации данной программы предполагается дистанционное обучение. Это способ организации процесса обучения на расстоянии, отражающий все присущие учебному процессу компоненты – цели, содержание, средства обучения, методы, организационные формы. Дистанционное обучение может использоваться при длительной болезни обучающегося, совпадении занятий в школе и Центре, дальнем проживании.

Основные положительные моменты дистанционного обучения:

- расширение общего охвата детей;
- осуществление обучения в индивидуальном темпе;
- доступность и независимость от географического и временного положения обучающихся и Центра;
- комфортные условия для творческого самовыражения обучаемых.

*Цель программы:*

Создание условий для формирования и развития у обучающихся компонентных знаний и умений технической направленности.

Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- обучающие:
  - приобщить обучающихся к техническому творчеству в процессе освоения научно-технической деятельности;
  - научить работать с инструментами, применяемые в техническом творчестве;
  - познакомить с первоосновами черчения (дать понятие о контуре, силуэте, шаблоне). Объяснить, что такое разметки и для чего они нужны в схемах и чертежах;
  - научить ориентироваться в чертежах разверток простых моделей и их сборке.
- развивающие:
  - сформировать у обучающихся знаний, умений и навыков технического творчества;
  - сформировать знаний, умений и навыков элементарной графической грамотности;
  - развивать у обучающихся творческое мышление и техническое мировоззрение;
  - развивать скорость восприятия и умение быстро принимать правильное решение;
  - развивать психические, физиологические и личностные функции обучающихся.
- воспитательные:
  - воспитать у детей серьезного отношения к своим способностям, требующим постоянного внимания и развития;
  - воспитать чувства сотрудничества, взаимопомощи в коллективе, умения работать в команде;
  - сформировать у обучающихся этических норм и нравственных принципов, нравственных и волевых качеств, способствующих наиболее полной реализации природной одаренности;

*Возраст обучающихся*

Программа «Начальное техническое творчество» адресована обучающимся 7 - 12 лет. При комплектовании учебных групп можно формировать разновозрастные и разновозрастные группы, учитывая при этом мотивацию обучающегося, послужившую стимулом к занятиям: желание закрепить знания, желание в перспективе получить профессию по данному направлению или просто пока быть в коллективе сверстников.

Набор в группы осуществляется на добровольной основе, то есть принимаются все желающие заниматься.

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего 144 часа в год.

*Формы организации деятельности:* по группам.

*Формы обучения:* используются теоретические, практические, комбинированные. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: мастерские, ролевые игры, беседы, игры, конкурсы, экскурсии, дворовые праздники, соревнования, самостоятельную работу, массовые воспитательные мероприятия, социальные акции.

Занятия по программе «Начальное техническое творчество» проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 2 часа.

*Ожидаемые результаты*

Предметные:

- обучающийся будет:
  - знать название инструмента, его название и технику безопасности;
  - уметь правильно производить разметку, читать чертеж;
  - знать подразделение классификаций моделей;
  - применять по назначению различные материалы (клей, краски, древесина и прочее).

Метапредметные:

- регулятивные УУД:
  - обучающийся научится:
    - планировать свою работу;
    - определять цели обучения;
    - организовывать свое рабочее пространство;
- познавательные УУД:
  - обучающийся научится:
    - анализировать и сравнивать свою работу;
    - представлять информацию об окружающем мире;
    - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- коммуникативные УУД:
  - обучающийся научится:
    - участвовать в диалоге;
    - оформлять свои мысли в виде изготовленных конструкций;
    - взаимодействовать со взрослым и сверстником при выполнении задания.

личностные УУД:

- у обучающегося будут сформированы:
  - трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности;
  - бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
  - самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации.

*Критерии оценки достижения планируемых результатов*

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
-----------------	-----------

Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт.
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Для подведения итогов в программе педагог по своему усмотрению может применять следующие формы и методы: тестирование, анкетирование, наблюдение, беседы, зачеты, результаты выступлений на смотрах-конкурсах, выставках, соревнованиях.

## 2. Учебный план

Содержание учебного материала каждого учебного года состоит из 3 модулей. Каждый из них имеет свою специфику, сочетание модулей в процессе обучения обеспечивает нужный уровень гибкости при подборе и расположении учебного материала, необходимого для обучения и реализации поставленных целей и задач. Обучение рассчитано на полную реализацию 3 модулей в течение года. Учебный материал изучаемой дисциплины последовательно структурирован, каждый модуль содержит все составляющие, необходимые для осуществления учебного процесса.

Модули разработаны с учетом лично – ориентированного подхода и желаний обучающихся для выбора индивидуальной траектории движения по учебному курсу. Форма общения педагога и обучающегося осуществляется через освоение учебного материала модуля и личное индивидуальное общение.

№ п/п	Название разделов, модулей	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Изготовление моделей из бумаги	64	6	58
2.	Изготовление изделий из дерева	64	4	60
3.	Изготовление катамарана с электродвигателем	16	4	12
Итого:		144	14	130

## 3. Учебно-тематический план модуля «Изготовление моделей из бумаги»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие.	2	2	-
2	Основы техники безопасности.	2	-	2
3	Выбор модели. Правила работы с инструментом.	2	-	2
4	Раскрой модели.	2	-	2
5	Изготовление линий изгибов.	2	-	2

6	Сборка модели.	2	-	2
7	Раскраска модели.	2	-	2
8	Теоретическое занятие.	2	2	-
9	Выбор вида здания.	2	-	2
10	Изготовление эскиза.	2	-	2
11	Подбор материалов.	2	-	2
12	Техника безопасности при работе с инструментами.	2	-	2
13	Изготовление основания здания.	2	-	2
14	Раскрой стен здания.	2	-	2
15	Склейка стен здания.	2	-	2
16	Разметка окон и дверей.	2	-	2
17	Вырезание окон здания.	2	-	2
18	Изготовление крыши здания.	2	-	2
19	Изготовление рам окон и дверей.	2	-	2
20	Изготовление мелких деталей.	2	-	2
21	Покраска мелких деталей.	2	-	2
22	Изготовление крыльца.	2	-	2
23	Изготовление деревьев.	2	-	2
24	Изготовление насаждений.	2	-	2
25	Изготовление тропинок.	2	-	2
26	Изготовление ландшафта.	2	-	2
27	Покраска стен здания.	2	-	2
28	Покраска крыши.	2	-	2
29	Покраска окон.	2	-	2
30	Предварительная сборка.	2	-	2
31	Окончательная сборка.	2	-	2
32	Заключительное занятие по данному модулю.	2	2	-
Итого:		64	6	58

### Содержание модуля «Изготовление моделей из бумаги»

#### Цель модуля:

Создание условий для обучающихся, при которых они научатся изготавливать простейшие модели из бумаги.

#### Задачи модуля:

- познакомить обучающихся с основами теории технического творчества;
- познакомить обучающихся с разнообразием конструкции деталей макета здания;
- научить создавать и собственные авторские модели;
- содействовать развитию коммуникативных способностей.

#### Форма контроля:

- изготовление макета зданий из бумаги;

#### Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- познакомились с элементарными свойствами бумаги, картона, применяемого в техническом творчестве;
- сформировали стойкий интерес к занятиям;
- познакомились с техникой изготовления моделей из бумаги;
- познакомились друг с другом, научились общаться с ровесниками в группе и с педагогом.

### Учебно-тематический план модуля «Изготовление изделий из дерева»

№	Наименование тем	Количество часов
---	------------------	------------------

п/п		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-
2	Техника безопасности при обработке древесины.	2	-	2
3	Изучение инструментов и правило пользования ими.	2	-	2
4	Изготовление шаблонов для танка.	2	-	2
5	Раскрой деталей для танка.	2	-	2
6	Обработка башни.	2	-	2
7	Обработка гусениц.	2	-	2
8	Изготовление дула.	2	-	2
9	Сборка танка из готовых деталей.	2	-	2
10	Изготовление шаблонов и разметка для самолета.	2	-	2
11	Раскрой фюзеляжа.	2	-	2
12	Изготовление крыла.	2	-	2
13	Изготовление мелких деталей.	2	-	2
14	Изготовление крупных деталей.			
15	Зачистка всех деталей.	2	-	2
16	Сборка самолета.	2	-	2
17	Теоретическое занятие. Выбор вида кормушки.	2	2	-
18	Подбор материалов.	2	-	2
19	Изготовление основания.	2	-	2
20	Изготовление стен.	2	-	2
21	Изготовление крыши.	2	-	2
22	Изготовление крепежей.	2	-	2
23	Зачистка всех деталей.	2	-	2
24	Склейка кормушки.	2	-	2
25	Зачистка кормушки.	2	-	2
26	Подготовка к покраске.	2	-	2
27	Покраска кормушки.	2	-	2
28	Теоретическое занятие. Выбор вида плотика.	2	-	2
29	Изготовление шаблонов для плотика.	2	-	2
30	Раскрой деталей для плотика.	2	-	2
31	Обработка деталей для плотика.	2	-	2
31	Склеивание плотика.	2	-	2
32	Заключительное занятие.	2	2	-
Итого:		64	6	58

### Содержание модуля «Изготовление изделий из дерева»

#### Цель модуля:

Создание условий для обучающихся, при которых они научатся работать с древесиной и изготавливать различные изделия.

#### Задачи модуля:

- научить работать с инструментами, применяемые в техническом творчестве;
- сформировать стойкий интерес к занятиям;
- закрепить навыки работы при выполнении эскизов и простых чертежей для определенного изделия (модели, конструкции);
- закрепить навыки в работе моделировании и конструировании;
- содействовать развитию коммуникативных способностей.

#### Форма контроля:

- сборка модели из дерева;

#### Результат обучения по данному модулю

Обучающиеся:

- научились работать с инструментами, применяемые в техническом творчестве;
- сформировали стойкий интерес к учебным занятиям;
- научились собирать модели из древесины;
- познакомились друг с другом, научились общаться с ровесниками в группе и с педагогом.

#### Учебно-тематический план модуля «Изготовление катамарана с электродвигателем»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности в кабинете.	2	2	-
2	Раскрой поплавков из пенопласта.	2	-	2
3	Изготовление основания катамарана.	2	-	2
4	Покраска катамарана.	2	-	2
5	Изготовление винта.	2	-	2
6	Сборка катамарана.	2	-	2
7	Пробные запуски. Тренировочные заезды.	2	-	2
8	Заключительное занятие по данному модулю.	2	2	-
Итого:		16	4	12

#### Содержание модуля «Изготовление катамарана с электродвигателем»

##### Цель модуля:

Создание условий для формирования начальных технических знаний, развития творческих, познавательных и изобретательских способностей обучающихся через приобщение к начальному техническому моделированию.

##### Задачи модуля:

- научить обучающихся изготавливать и собирать катамаран;
- сформировать стойкий интерес к учебным занятиям;
- познакомить обучающихся с принципом работы электродвигателя;
- содействовать развитию коммуникативных способностей.

##### Форма контроля:

- пробный запуск готовой модели.

##### Результат обучения по данному модулю

##### Обучающиеся:

- научились изготавливать и собирать катамаран;
- сформировали стойкий интерес к учебным занятиям;
- познакомились с принципом работы электродвигателя;
- познакомились друг с другом, научились общаться с ровесниками в группе и с педагогом.

#### 4. Ресурсное обеспечение программы

Непременным условием эффективной реализации образовательной программы является достаточное соответствующее материально-техническое обеспечение программы и подготовленный педагогический кадровый состав, обладающий профессиональными и педагогическими знаниями.

Четкое следование целевому назначению выделяемых на реализацию программы средств позволяет создать необходимые материально-технические условия для организации педагогической деятельности.

Помещения, учебные кабинеты для занятий по программе находятся в структурных подразделениях ЦДТ и на базе школ района.

В целом деятельность по реализации данной образовательной программы обеспечивается посредством создания и дальнейшей эксплуатации специализированной материально-технической базы, формируемой в строгом соответствии с целями, задачами, финансами, организационными и

кадровыми возможностями учреждения.

Необходимо отметить, что в работе педагога дополнительного образования очень важным моментом является обеспечение полного соблюдения правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил электрической и пожарной безопасности. Педагоги регулярно знакомят детей с различными инструментами, материалами, способами их рационального применения.

#### **Перечень материально-технических средств обучения.**

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Молоток слесарный                | 13. Электроробзик                        |
| 2. Ножовка по металлу               | 14. Бокорезы                             |
| 3. Напильник разных сечений         | 15. Краскопульт                          |
| 4. Линейка металлическая            | 16. Ножи – резак                         |
| 5. Штангенциркуль                   | 17. Алюминий листовой 3 мм               |
| 6. Штангенрейсмас                   | 18. Стальные прутки диаметром 2, 3, 4 мм |
| 7. Краски акриловые (разные цвета)  | 19. Набор сверл                          |
| 8. Стеклотекстолит (40 см на 40 см) | 20. Тиски слесарные                      |
| 9. Наждачная бумага разная          | 21. Болты и гайки                        |
| 10. Шпаклевка акриловая             | 22. Паяльник                             |
| 11. Пассатижи                       | 23. Набор метчиков и плашек              |
| 12. Круглогубцы                     | 24. Пластик АБС и ПВХ                    |

#### **5. Список литературы и интернет-ресурсов**

1. Степанов Б.А. Материаловедение для профессий, связанных с обработкой дерева. - Издательский центр «Академия», 2019г.
2. И.П. Волков Приобщение школьников к труду. - Минск : Нар. света, 2018г.
3. Э.В.Рихвк Обработка древесины в школьных мастерских. - Просвещение, 2020г.
4. О. Курти Постройка моделей судов. - Издательство:Л.: Судостроение, 2019г.
5. Полная энциклопедия художественных работ по дереву / сост. В.И. Рыженко. - М.: Оникс, 2018г.
6. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. - Минск, Современное слово, 2019г.
7. Сафроненко В. М. Секреты древесины. - М., 2020г.
8. Кругликов Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом: учеб. пособие. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2019г.